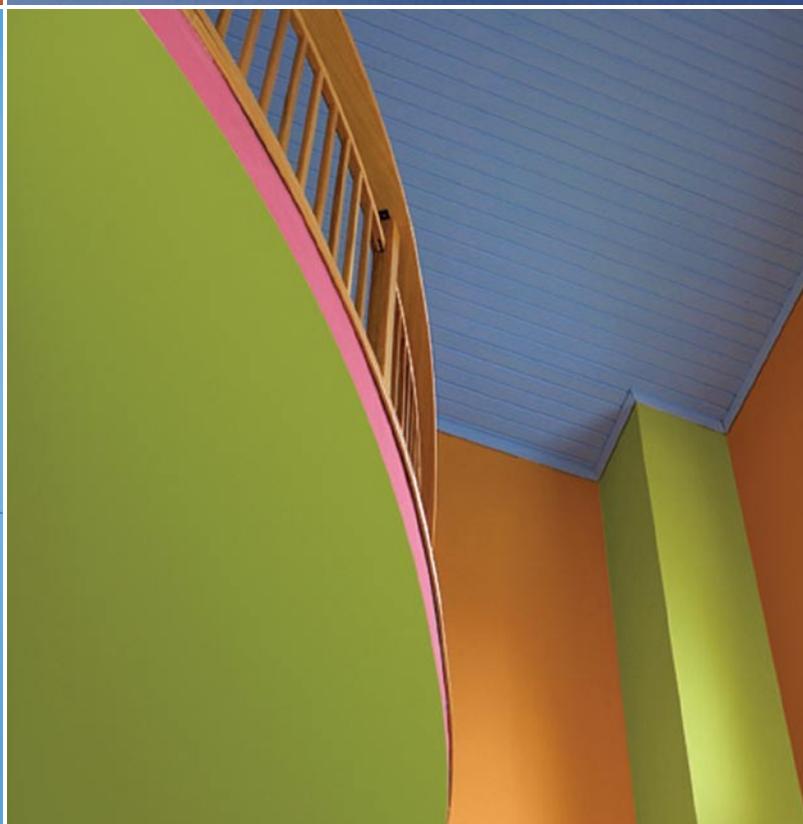
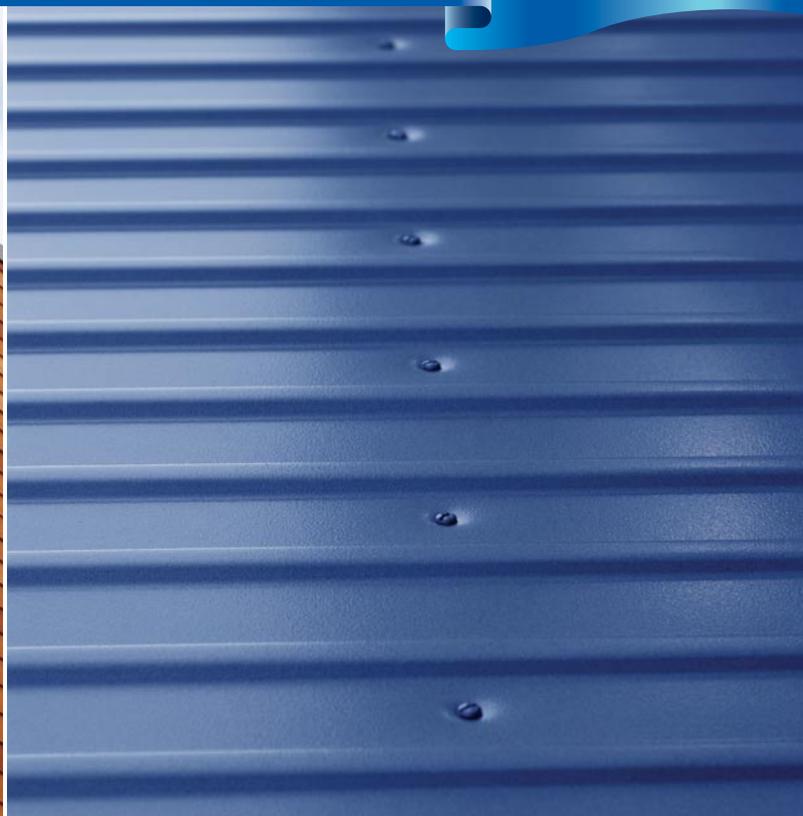




[www.colours.helios.si](http://www.colours.helios.si)

*Sunny colours.*



# Programma 09

*Catalogo delle tonalità e dei materiali per la protezione e la decorazione delle superfici in legno, metallo e di pareti interne, facciate e calcestruzzo*

# Indice

Nel catalogo è presentata solo una parte dell'ampio programma dell'**Helios**:

# Legenda

2

Le corrispondenti soluzioni per tutti i problemi /  
Sistemi per la protezione del legno, metallo  
e superfici edili

10

Vernici per legno  
**BORI, TESSAROL**

14

Lacche per parquet  
**IDEAL**

16

Vernici per metallo  
**TESSAROL, NITRO**

20

Pitture per pareti interne  
**SPEKTRA**

27

Pitture per facciate e intonaci  
**SPEKTRA**

32

Pitture per calcestruzzo  
**SPEKTRA**



ecologico all'acqua



**HELIOMIX**  
sistema tintometrico



applicazione a rullo



applicazione a spatola



applicazione a pennello



applicazione con panno



applicazione a spruzzo



immersione



adatto per pulizia con acqua  
e detersivi oppure con panno



attrezzi



resistenza all'abrasione  
da calpestio



potete trovare la specifica  
scheda tecnica di ogni prodotto  
su [www.colours.helios.si](http://www.colours.helios.si)



agitare bene prima dell'uso

## Gruppo **HELIOS**

- Le aziende del gruppo vantano una lunga tradizione nel settore di pitture e vernici; la **fondazione della prima impresa del gruppo risale all'anno 1832**.
- Nel 1993 la Helios ha acquistato il settore edilizia della Herberts di Milano.
- Nel 1994 l'azienda produttrice ha conseguito il certificato **ISO 9001**.
- Nel 2000 è stata costituita la joint venture PPG-Helios per l'industria automobilistica.
- Nel 2002 l'azienda produttrice ha conseguito il certificato internazionale del sistema di gestione ambientale **ISO 14001**.
- Nel periodo dal 2001 al 2009 nella HELIOS Group sono entrate 13 aziende di produzione.
- Attualmente la produzione si svolge in 11 punti: Slovenia, Croazia, Serbia, Russia e Ucraina.
- Il gruppo Helios accomuna attività produttive e di marketing di resine artificiali, **vernici di largo consumo per l'edilizia**, per l'industria automobilistica, per il programma yacht, vernici per navi, vernici particolari per la protezione dei metalli, vernici per l'industria del legno, materiali per la segnaletica stradale, colle, amidi e amidi modificati, masterbatch e vernici in polvere.
- La prestigiosa rivista Coatings World colloca la HELIOS nella parte alta della classifica mondiale dei produttori di pitture e vernici.
- La HELIOS è presente sul mercato italiano già da diversi anni. Tramite l'azienda HELIOS Italia S.p.A., con sede a Gorizia, distribuisce con successo i prodotti per l'edilizia con i seguenti marchi: **TESSAROL, BORI, IDEAL e SPEKTRA**.
- Potete trovare ulteriori informazioni sulla Helios e sui programmi di produzione e vendita sul sito [www.helios.si](http://www.helios.si), oppure potete inviare le vostre domande all'indirizzo e-mail: [info@heliositalia.it](mailto:info@heliositalia.it).

## Mi fido della Helios

Perché i successi aziendali che può vantare la **Helios** sono possibili solo se essa è fondata sull'alta qualità dei prodotti e la professionalità di tutti gli impiegati e i partner esterni!

Perché in un solo punto trovo una vasta gamma di prodotti: **TESSAROL, BORI, SPEKTRA, IDEAL** per vari tipi di superfici – legno, parquet, metallo, pareti, facciate e calcestruzzo!

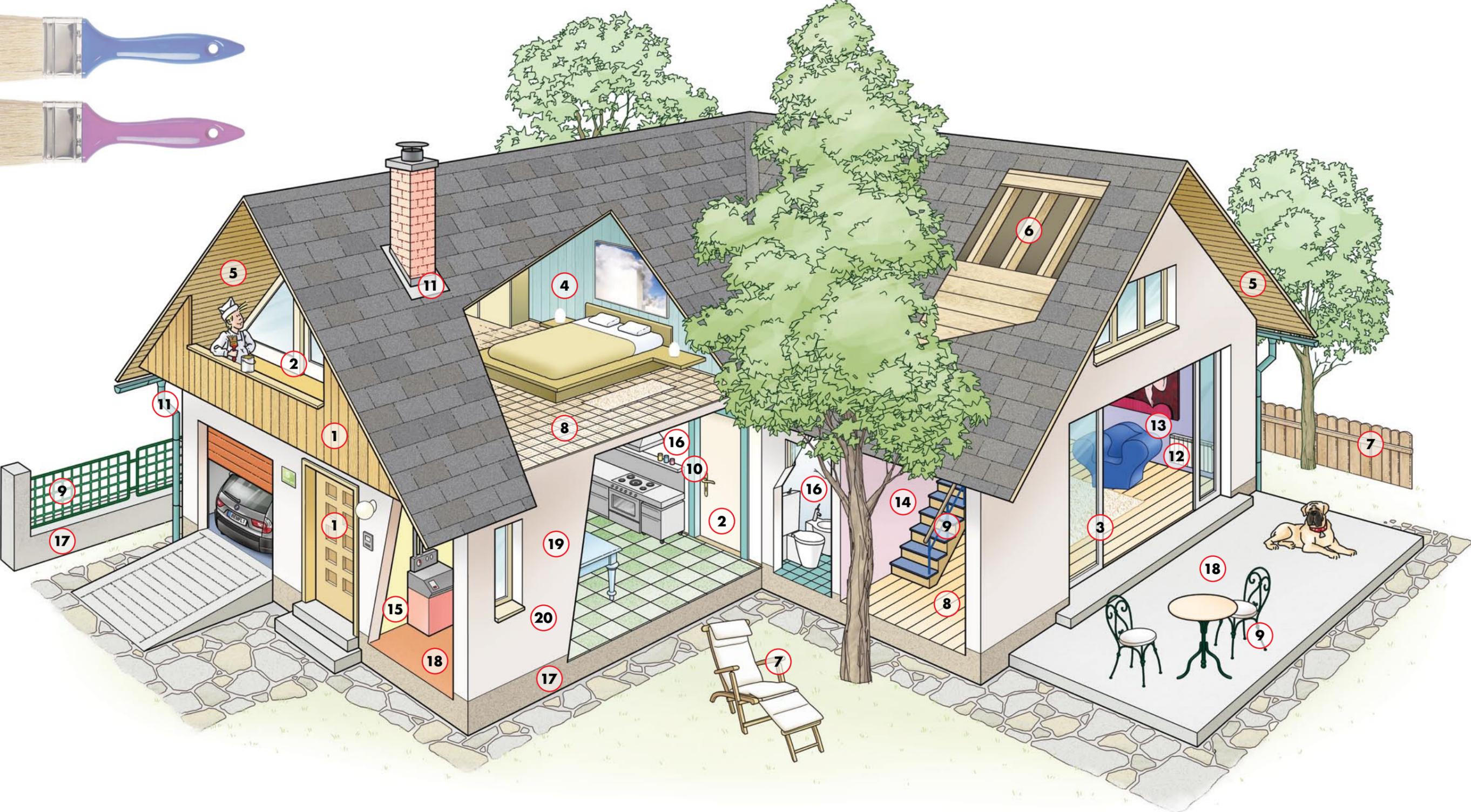
Perché mi offre prodotti ecologici!

Perché il sistema di miscelazione **HELIOMIX** mi permette di realizzare un'ampissima gamma di vernici e pitture colorate in modo semplice, rapido e flessibile!

Perché conosco la **Helios** da tempo e ho sempre avuto esperienze positive!

Perché noi della **Helios** siamo sempre pronti a darvi una mano con un consiglio!

# Le soluzioni per tutti i problemi



Sunny colours.

BORI®

IDEAL®

NITRO®

SPEKTRA®

TESSAROL®

# Protezione del legno

## 1-2 Protezione e decorazione di manufatti in legno (finestre, porte, ...)

### 1 Finiture ad effetto cera (la venatura del legno rimane visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Carteggiatura, eliminazione delle impurità; eventuali fessure nel legno vanno riempite con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;
<b>Vernici a solvente</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibattericida 1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION	1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION
<b>Vernici all'acqua</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile 2-3 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION

### 2 Smalti coprenti (la venatura del legno non è visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice, eliminazione delle impurità; eventuali irregolarità del legno vanno livellate con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;
<b>Vernici a solvente</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo per legno 2 x <b>TESSAROL</b> professionale	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per legno 1-2 x <b>TESSAROL</b> professionale
<b>Vernici all'acqua</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico

### 3 Protezione e decorazione di manufatti in PVC duro (finestre, porte...)

#### Smalti coprenti:

Tipo di superficie	PVC duro*	PVC già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Sgrassatura della superficie con <b>NITRO</b> diluente e lavaggio con miscela acqua + ammoniaca; carteggiatura;	Sgrassatura della superficie con <b>NITRO</b> diluente e lavaggio con miscela acqua + ammoniaca; carteggiatura;
	1 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 2 x <b>TESSAROL</b> professionale	1 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 1-2 x <b>TESSAROL</b> professionale

\* È necessario effettuare una prova preventiva d'aggrappaggio sulla superficie da trattare

## 4 Protezione e decorazione di rivestimenti in legno (ambienti interni)

### Vernici effetto cera (la venatura del legno rimane visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Carteggiatura, rimozione delle impurità;
<b>Vernici a solvente</b>	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata	1 x <b>BORI</b> impregnante naturale
<b>Vernici all'acqua</b> Per una finitura semilucida in varie tonalità del legno	2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION
Per una finitura lucida che risalta il colore naturale del legno	2 x <b>TESSAROL</b> vernice acrilica	1-2 x <b>TESSAROL</b> vernice acrilica

### Smalti coprenti (la venatura del legno non è visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice, eliminazione delle impurità;
Se si desidera che la venatura del legno sia parzialmente visibile	2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION (bianco, verde, blu)	2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION (bianco, verde, blu)
Se si desidera coprire completamente la venatura del legno	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno

## 5 Protezione e decorazione di rivestimenti in legno

### Finiture ad effetto cera (la venatura del legno rimane visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Carteggiatura, rimozione delle impurità;
<b>Vernici a solvente</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibattericida 1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION	1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION
<b>Vernici all'acqua</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile 2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION

### Smalti coprenti (la venatura del legno non è visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice, eliminazione delle impurità;
Se si desidera che la venatura del legno sia parzialmente visibile	1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile 2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION (bianco, verde, blu)	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION (bianco, verde, blu)
Se si desidera coprire completamente la venatura del legno	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico

## 6 Protezione di travature in legno

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Carteggiatura e rimozione delle impurità; 1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile	Pulizia, carteggiatura e rimozione di vernici screpolanti; Su vecchie vernici molto daneggiate: 1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile

## 7 Protezione e decorazione di mobili da giardino e di recinti in legno

### Finiture ad effetto cera (la venatura del legno rimane visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente; eventuali imperfezioni del legno vanno livellate con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;	Carteggiatura, eliminazione delle impurità; eventuali imperfezioni del legno vanno livellate con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;
<b>Vernici a solvente</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibattericida 1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION	1 x <b>BORI</b> impregnante naturale 1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata UV PROTECTION
<b>Vernici all'acqua</b>	1 x <b>BORI</b> impregnante antibatterico eco-compatibile 2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION	1-2 x <b>BORI</b> finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION

### Smalti coprenti (la venatura del legno non è visibile):

Tipo di superficie	Legno nuovo	Legno già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Essiccazione, carteggiatura, rimozione di resine e impurità con <b>NITRO</b> diluente; eventuali imperfezioni del legno vanno livellate con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice, eliminazione delle impurità; eventuali irregolarità del legno vanno livellate con <b>TESSAROL</b> stucco acrilico per legno;
<b>Vernici a solvente</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo per legno 2 x <b>TESSAROL</b> smalto	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per legno { 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto
<b>Vernici all'acqua</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per legno 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico

## 8 Protezione e decorazione del parquet

Nella tabella sono indicate solo le informazioni basilari per il trattamento del parquet. Vista la complessità dell'applicazione si consiglia di rivolgersi ad un professionista!

Tipo di superficie	Parquet nuovo	Parquet già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Carteggiatura meccanica a secco del parquet e rimozione delle eventuali impurità;	Carteggiatura totale della vernice e rimozione di eventuali impurità;
<b>Vernici a solvente</b>	<b>IDEAL 2K</b> vernice poliuretanic per parquet DS	<b>IDEAL 2K</b> vernice poliuretanic per parquet DS
Per avere maggiore resistenza all'usura meccanica		
<b>Vernici all'acqua</b>	<b>IDEAL</b> lacca per parquet base acqua VAL	<b>IDEAL</b> lacca per parquet base acqua VAL
Per avere maggiore resistenza all'usura meccanica	<b>IDEAL 2K</b> vernice poliuretanic base acqua per parquet	<b>IDEAL 2K</b> vernice poliuretanic base acqua per parquet

# Protezione del metallo

## 9 Protezione e decorazione di superfici metalliche (recinti, strutture, mobili da giardino in metallo...)

Tipo di superficie	Ferro nuovo	Ferro già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Rimozione meccanica della ruggine, sgrassatura con <b>NITRO</b> diluente;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice; eliminazione della ruggine e sgrassatura con <b>NITRO</b> diluente;
<b>Vernici a solvente</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 2 x <b>TESSAROL</b> smalto	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto
Per finiture antichizzanti	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 2 x <b>TESSAROL</b> antico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 1-2 x <b>TESSAROL</b> antico
Per rinnovare le superfici che sono state intaccate lievemente dalla ruggine		2 x <b>TESSAROL</b> smalto anticorrosivo
<b>Vernici all'acqua</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per ferro 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per ferro 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico

Tipo di superficie	Superficie zincata nuova **	Superficie zincata già verniciata
<b>Preparazione della superficie</b>	Lavaggio con miscela di acqua e ammoniaca; carteggiatura;	Sgrassatura con <b>NITRO</b> diluente; carteggiatura e rimozione della ruggine;
<b>Vernici a solvente</b>	2-3 x <b>TESSAROL</b> smalto per metalli zincati*	1 x <b>MOBIHEL</b> primer 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto per metalli zincati*
Sistema di verniciatura con smalto coprente	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 2 x <b>TESSAROL</b> professionale	1 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 1-2 x <b>TESSAROL</b> professionale
Per finiture antichizzanti	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 2 x <b>TESSAROL</b> antico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo universale 1-2 x <b>TESSAROL</b> antico

\* diluizione con **NITRO** diluente

\*\* per il trattamento di lamiera zincate a caldo consigliamo una leggera sabbatura

## 10 Protezione e decorazione di superfici metalliche (porte e stipiti...)

Tipo di superficie	Ferro nuovo	Ferro già verniciato
<b>Preparazione della superficie</b>	Rimozione meccanica della ruggine e sgrassatura con <b>NITRO</b> diluente;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice; eliminazione della ruggine e sgrassatura con <b>NITRO</b> diluente;
<b>Vernici a solvente</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 2 x <b>TESSAROL</b> professionale	1 x <b>TESSAROL</b> fondo per ferro 1-2 x <b>TESSAROL</b> professionale
Per rinnovare le superfici che sono state intaccate lievemente dalla ruggine		2 x <b>TESSAROL</b> smalto anticorrosivo
<b>Vernici all'acqua</b>	1-2 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per ferro 2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico	1 x <b>TESSAROL</b> fondo acrilico per ferro 1-2 x <b>TESSAROL</b> smalto acrilico

# Superfici murali

## 11 Protezione e decorazione di lamiera zincate e metalli colorati - rame, ottone, alluminio... (grondaie, ondulati, container...)

Tipo di superficie	Superficie non verniciata zincata, rame, ottone, alluminio**	Superficie zincata già verniciata
Preparazione della superficie	lamiera zincata: lavaggio con soluzione d'ammoniaca, levigatura; metalli colorati: sgrassamento con <b>NITRO diluente</b> ;	Sgrassatura con <b>NITRO diluente</b> ; carteggiatura e rimozione della ruggine;
Di facile applicazione	2-3 x <b>TESSAROL smalto per metalli zincati*</b>	1 x <b>MOBIHEL primer</b> 1-2 x <b>TESSAROL smalto per metalli zincati*</b>
Sistema di verniciatura con smalto coprente	1-2 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 2 x <b>TESSAROL smalto</b>	1 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 1-2 x <b>TESSAROL smalto</b>
Per finiture antichizzanti	1-2 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 2 x <b>TESSAROL antico</b>	1 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 1-2 x <b>TESSAROL antico</b>

\* Diluizione con **NITRO diluente**

\*\* È necessario effettuare una prova preventiva d'aggrappaggio sulla superficie da trattare

## 12 Protezione e decorazione di radiatori e tubi di riscaldamento

Tipo di superficie	Superficie nuova / ferro	Superficie già verniciata / ferro
Preparazione della superficie	Rimozione meccanica della ruggine e sgrassatura con <b>NITRO diluente</b> ;	Rimozione completa o carteggiatura della vernice; eliminazione della ruggine e sgrassatura con <b>NITRO diluente</b> ;
Sistema di verniciatura in varie tonalità	1-2 x <b>TESSAROL fondo per ferro</b> 2 x <b>TESSAROL professionale</b>	1 x <b>TESSAROL fondo per ferro</b> 1-2 x <b>TESSAROL professionale</b>
Vernici all'acqua	1-2 x <b>TESSAROL fondo acrilico per ferro</b> 2 x <b>TESSAROL smalto acrilico per radiatori</b>	1 x <b>TESSAROL fondo acrilico per ferro</b> 1-2 x <b>TESSAROL smalto acrilico per radiatori</b>

Tipo di superficie	Superficie nuova / rame	Superficie già verniciata / rame
Preparazione della superficie	Sgrassatura con <b>NITRO diluente</b> e carteggiatura;	Sgrassatura con <b>NITRO diluente</b> e carteggiatura;
Di facile applicazione	2-3 x <b>TESSAROL smalto per metalli zincati*</b>	2-3 x <b>TESSAROL smalto per metalli zincati*</b>
Sistema di verniciatura con smalto coprente	1 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 2 x <b>TESSAROL smalto</b>	1 x <b>TESSAROL fondo universale</b> 1-2 x <b>TESSAROL smalto</b>

\* Diluizione con **NITRO diluente**

**TESSAROL smalto per metalli zincati** è disponibile nella versione trasparente, bianco e in 6 diversi colori.

## 13 Protezione e decorazione di superfici murali interne - non esposte all'usura (soffitti, camere da letto, garage, cantine...)

Tipo di superficie	Supporto nuovo	Supporto vecchio
Preparazione della superficie	Lasciare essiccare completamente il supporto; spolverare;	Spazzolare, spolverare, sverniciare fino a rimuovere ogni tipo di residuo o eventuali strati esfolianti. Riparare le parti danneggiate con stucchi rasanti minerali;
Sistema di protezione più usato, resistente alla pulizia a secco	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> o <b>AC-2 Binder</b> 2-3 x <b>SPEKTRA pittura per pareti interne</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2-3 x <b>SPEKTRA pittura per pareti interne</b>
Per un'applicazione facile e una buona copertura	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> o <b>AC-2 Binder</b> 1-2 x <b>SPEKTRA 2000 pittura per pareti interne</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 1-2 x <b>SPEKTRA 2000 pittura per pareti interne</b>
Per un ambiente moderno con una pittura altamente coprente	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> o <b>AC-2 Binder</b> 1-2 x <b>SPEKTRA Style pittura per pareti interne altamente coprente</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> 1-2 x <b>SPEKTRA Style pittura per pareti interne altamente coprente</b>
Per ottenere una superficie lavabile	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> o <b>AC-2 Binder</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura lavabile</b> oppure 2 x <b>SPEKTRA Estelan</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura lavabile</b> oppure 2 x <b>SPEKTRA Estelan</b>

\* L'uso di **SPEKTRA acryl tiefgrund** è consigliabile se la superficie presenta strati di vecchie pitture. Se il supporto è liscio e ha una buona aderenza l'uso del prodotto non è consigliabile. Se si desidera rasare la superficie con lo stucco è necessario asportare completamente le vecchie pitture non assorbenti e infine impregnare la superficie.

## 14 Protezione e decorazione di superfici murali interne - esposte all'usura e per le quali si desidera una protezione di alta qualità, speciali tecniche decorative e tonalità di colore intense (corridoi, scale, uffici, zone giorno, varie pareti divisorie...)

Tipo di superficie	Supporto nuovo	Supporto vecchio
Preparazione della superficie	Lasciare essiccare completamente il supporto; spolverare;	Spazzolare, spolverare, sverniciare fino a rimuovere ogni tipo di residuo o eventuali strati esfolianti. Riparare le parti danneggiate con stucchi rasanti minerali;
Per una superficie superlavabile e resistente all'usura meccanica	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> o <b>AC-2 Binder</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> con 2 x <b>SPEKTRA pittura latex satinatoata/opaca</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> con carteggiatura intermedia e finale 2 x <b>SPEKTRA pittura latex satinatoata/opaca</b>
Per una superficie superlavabile e resistente all'usura meccanica con effetto decorativo SPEKTRA Domflok	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> o <b>AC-2 Binder</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura latex opaca</b> 1 x <b>SPEKTRA Domflok trasparente</b> (brillante/semi-opaca) con <b>SPEKTRA Domflok fiocchi</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> con carteggiatura intermedia e finale 2 x <b>SPEKTRA pittura latex opaca</b> 1 x <b>SPEKTRA Domflok trasparente</b> (brillante/semi-opaca) con <b>SPEKTRA Domflok fiocchi</b>
Per ottenere effetti decorativi "Perl" (spugnato, spatolato, tamponato, legno...)	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> o <b>AC-2 Binder</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura latex opaca</b> 1 x <b>SPEKTRA Domflok vernice Perlata</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> con carteggiatura intermedia e finale 2 x <b>SPEKTRA pittura latex opaca</b> 1 x <b>SPEKTRA Domflok vernice Perlata</b>
Per una superficie superlavabile e resistente all'usura meccanica con effetto decorativo SPEKTRA Decor transparent	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 1 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> (per la liscivatura o l'elaborazione del rilievo) 2 x <b>SPEKTRA pittura silossanica per facciate</b> 1-2 x <b>SPEKTRA Decor transparent</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 1 x <b>SPEKTRA stucco rasante</b> (per la liscivatura o l'elaborazione del rilievo) 2 x <b>SPEKTRA pittura silossanica per facciate</b> 1-2 x <b>SPEKTRA Decor transparent</b>

Nota: Vista la complessità dell'applicazione si consiglia di rivolgersi ad un professionista!

\* L'uso di **SPEKTRA acryl tiefgrund** è consigliabile se la superficie presenta strati di vecchie pitture. Se il supporto è liscio e ha una buona aderenza l'uso del prodotto non è consigliabile. Se si desidera rasare la superficie con lo stucco è necessario asportare completamente le vecchie pitture non assorbenti e infine impregnare la superficie.

## 15 Protezione e decorazione di superfici murali interne - copertura di macchie (macchie di nicotina, di infiltrazioni d'acqua, catrame, matite solubili...)

Tipo di superficie	Supporto nuovo	Supporto vecchio
Preparazione della superficie	Lasciare essiccare completamente il supporto, spolverare;	Spazzolare, spolverare, sverniciare fino a rimuovere ogni tipo di residuo o eventuali strati esfolianti. Riparare le parti danneggiate con stucchi rasanti minerali;
	2 x <b>SPEKTRA antifumo</b>	2 x <b>SPEKTRA antifumo</b>

## 16 Protezione e decorazione di superfici murali interne - restauro di superfici murali attaccate dalla muffa

Tipo di superficie	Superfici murali attaccate dalla muffa
Preparazione della superficie	1 x <b>SPEKTRA Sanitol biocida</b> Lasciare asciugare il prodotto. Eliminare meccanicamente la muffa, la polvere e le altre impurità. Riparare le parti danneggiate delle superfici murali con stucco rasante minerale.
Per una superficie traspirante (la più usata)	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura per cucine e bagni</b>
Per una superficie lavabile	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA RISALAN antimuffa</b>

\* L'uso di **SPEKTRA acryl tiefgrund** è consigliabile se la superficie presenta strati di vecchie pitture. Se il supporto è liscio e ha una buona aderenza l'uso del prodotto non è consigliabile. Se si desidera rasare la superficie con lo stucco è necessario asportare completamente le vecchie pitture non assorbenti e infine impregnare la superficie.

## 17 Protezione e decorazione di superfici in calcestruzzo - recinti e zoccolature

Tipo di superficie	Supporto nuovo	Supporto vecchio
Preparazione della superficie	Essiccazione del calcestruzzo, eliminazione della polvere e delle parti mobili, stuccatura delle parti irregolari e delle imperfezioni superficiali con il rasante adatto;	Eliminazione di pitture vecchie non perfettamente ancoranti e riparazione delle parti danneggiate; lieve carteggiatura di pitture vecchie con buona aderenza; pulizia della polvere e delle impurità, sgrassatura;
Il sistema più usato	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund**</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo</b>
	*se la superficie non è assorbente si consiglia l'uso di <b>SPEKTRA tiefgrund</b> .	**lo <b>SPEKTRA tiefgrund</b> si usa solo nel caso in cui si eliminino le vecchie vernici fino alla base.

## 18 Protezione e decorazione di superfici in calcestruzzo calpestabili

Tipo di superficie	Supporto nuovo	Supporto vecchio
Preparazione della superficie	Essiccazione del calcestruzzo, eliminazione della polvere e delle parti mobili; stuccatura delle parti irregolari con il rasante adatto;	Eliminazione di pitture vecchie non perfettamente ancoranti e riparazione delle parti danneggiate; lieve carteggiatura di pitture vecchie con buona aderenza; pulizia della polvere e delle impurità, sgrassatura;
Il sistema più usato	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund*</b> 2 x <b>SPEKTRA betonfarbe acrilico all'acqua</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund**</b> 2 x <b>SPEKTRA betonfarbe acrilico all'acqua</b>
	* se la superficie non è assorbente si consiglia l'uso di <b>SPEKTRA tiefgrund</b> .	** lo <b>SPEKTRA tiefgrund</b> si usa solo nel caso in cui si eliminino le vecchie vernici fino alla base.

\* Nota: i pavimenti devono essere costruiti con una minima pendenza, in modo da far fluire l'acqua, ed evitarne il contatto prolungato con la pittura. Le costruzioni in cemento non devono contenere più di 3% di umidità.

## 19 Protezione e decorazione delle facciate

Nella tabella sono indicate solo le informazioni basilari sulla lavorazione delle facciate. A causa della complessità della procedura di applicazione si consiglia di rivolgersi ad un professionista!

Tipo di superficie	Superfici ruvide - intonaci nuovi grezzi e restauro facciate vecchie	Superfici lisce - intonaci nuovi lisci
Preparazione della superficie	Pulizia (lavaggio con acqua, vapore sotto pressione...), eliminazione delle parti mobili dell'intonaco, riparazione delle parti danneggiate	
Il sistema più usato per la protezione delle facciate	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura acrilica per facciate con fibre</b>	1 x <b>SPEKTRA acryl tiefgrund</b> 2 x <b>SPEKTRA Mattol</b>
Per una protezione di alta qualità	1 x <b>SPEKTRA primer silconico</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura silossanica</b>	1 x <b>SPEKTRA primer silconico</b> 2 x <b>SPEKTRA pittura silossanica</b> oppure <b>SPEKTRA pittura silconica</b>

\* Nota: il numero di mani della pittura finale dipende dal tipo di base, dalla scelta cromatica e dall'applicazione.

## 20 Protezione e decorazione delle facciate con sistemi termoisolanti

Nella tabella sono indicate solo le informazioni basilari sulla lavorazione delle facciate. A causa della complessità della procedura di applicazione si consiglia di rivolgersi ad un professionista!

Tipo di superficie	Sistemi termoisolanti
Preparazione della superficie	Montaggio dei pannelli termoisolanti prescelti
Il sistema di protezione delle facciate più usato (con pannelli in polistirolo espanso)	1 x <b>SPEKTRA fondo universale ruvido</b> 2 x <b>SPEKTRA intonaco acrilico</b>
Il sistema di protezione delle facciate più usato (con pannelli in lana minerale)	1 x <b>SPEKTRA fondo universale ruvido</b> 2 x <b>SPEKTRA intonaco silconico</b>
Per la protezione decorativa di singoli elementi delle facciate (per lo più zoccolature) consigliamo	1 x <b>SPEKTRA fondo universale ruvido</b> 2 x <b>SPEKTRA intonaco silconico</b>

\* Nota: SPEKTRA fondo universale e gli SPEKTRA intonaci si possono applicare direttamente sui supporti di fondo, su superfici in calcestruzzo, collanti edili ecc.

# Prodotti che rispettano l'ambiente

## Il nostro contributo per la salvaguardia della natura

Tutti i prodotti HELIOS rispettano i parametri della Direttiva Europea 2004/42/CE che prevede di limitare le emissioni di composti organici volatili (COV) nell'ambiente, fino al 1 Gennaio 2010. La maggior parte dei prodotti HELIOS inoltre, rientra già nei parametri più restrittivi previsti a partire dal 1 Gennaio 2010. I valori relativi al contenuto COV dei prodotti sono riportati nelle relative schede tecniche.

Per facilitare la distinzione tra prodotti idrodiluibili e quelli standard, utilizziamo il logo "Pesciolino nel segno del sole".

### Quando è particolarmente indicato l'utilizzo di prodotti idrodiluibili?

I prodotti vernicianti classici contengono una maggior quantità di COV (Composti Organici Volatili) e pertanto durante l'asciugatura hanno maggiori emissioni di solventi organici. Se gli ambienti sono poco arieggiati, l'alta concentrazione di solventi nell'aria può provocare alle persone mal di testa, bruciore agli occhi e allergie cutanee. Le pitture idrodiluibili vengono pertanto consigliate in particolar modo per gli interni e su supporti notoriamente difficili come alluminio, zinco e plastica, dove i prodotti a solvente falliscono se non preceduti da appositi prodotti di fondo e preparazione.

### I vantaggi dei prodotti vernicianti all'acqua:

- durante l'essiccazione non rilasciano vapori dannosi alla salute
- non è necessaria un'aerazione addizionale
- la veloce essiccazione permette più applicazioni in minor tempo
- non è necessario diluirli
- gli attrezzi usati si puliscono con l'acqua
- non ingialliscono nel tempo



**HELIOMIX**

I prodotti della linea **SPEKTRA, TESSAROL** e **BORI** sono tinteggiabili in migliaia di colori grazie al sistema tintometrico **HELIOMIX** (tintometro, basi e paste coloranti) che consente ai punti vendita **HELIOS** di produrre in piena autonomia pitture e rivestimenti colorati, rispondendo in tempo reale alle richieste dei clienti.



## HARMONIA

### La scelta giusta nell'abbinamento dei colori

Il sistema delle cartelle colori Harmonia, messe a punto da **HELIOS** e realizzabili con il sistema tintometrico **HELIOMIX**, permette di rispondere alle esigenze di colore in modo immediato ed esauritivo. La cartella colori **HARMONIA** rappresenta un aiuto nella realizzazione dell'armonia cromatica delle superfici di pareti interne ed esterne, nonché di elementi edili in legno e metallo. La cartella comprende circa 120 combinazioni cromatiche.

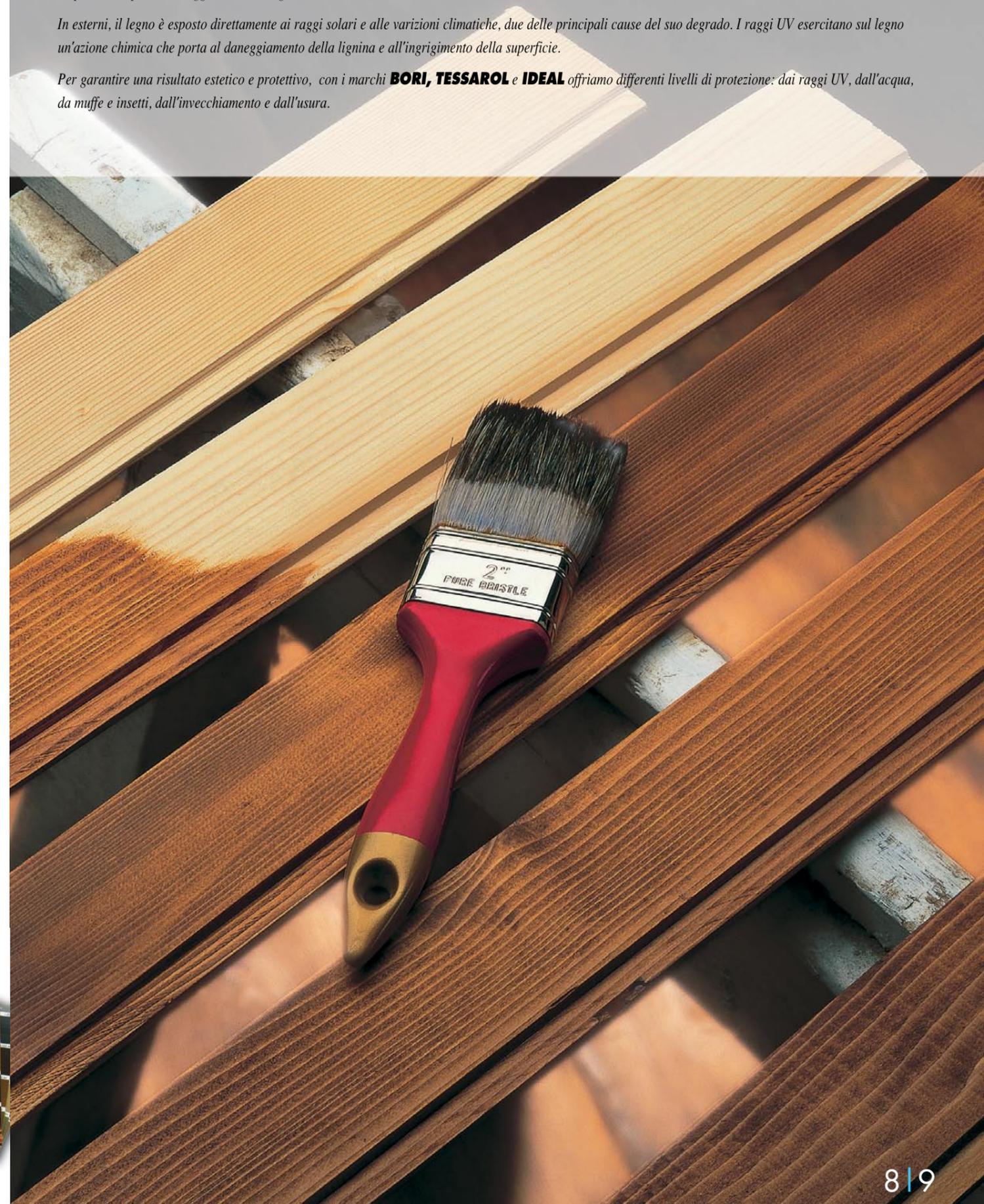


## Proteggere e decorare il legno

Il legno è un supporto vivo che permette di realizzare manufatti di grandissimo pregio estetico, ma al tempo stesso è un materiale particolarmente delicato, in quanto è esposto alle aggressioni biologiche ed ai cambiamenti climatici.

In esterni, il legno è esposto direttamente ai raggi solari e alle variazioni climatiche, due delle principali cause del suo degrado. I raggi UV esercitano sul legno un'azione chimica che porta al danneggiamento della lignina e all'ingrigimento della superficie.

Per garantire un risultato estetico e protettivo, con i marchi **BORI, TESSAROL** e **IDEAL** offriamo differenti livelli di protezione: dai raggi UV, dall'acqua, da muffe e insetti, dall'invecchiamento e dall'usura.



# Impregnanti

Sono vernici a bassa filmazione, trasparenti ed elastiche. Contengono micropigmenti semicoprenti che penetrano insieme al legante nel legno proteggendolo dalle intemperie e conservandone la testura naturale. Inoltre gli impregnanti hanno la caratteristica di essere idrorepellenti, ma al contempo lasciano fuoriuscire l'umidità relativa del legno; ne consegue che traspirano e non sfogliano.

Sono disponibili in differenti tonalità e si utilizzano anche per tingeggiare il legno e rappresentano una eccellente mano di fondo. I colori possono essere facilmente miscelati tra di loro per ottenere così tinte personalizzate. Per la massima protezione all'esterno consigliamo le tonalità di media intensità; infatti, le tonalità più chiare si lasciano attraversare da una quantità più elevata di raggi UV ed hanno, quindi, meno riflessione al sole per cui permettono un riscaldamento elevato del supporto con veloce deterioramento del legno. Oltre all'impregnante naturale e alla finitura cerata, un ottimo partner nel sistema di protezione del legno, è rappresentato dall'impregnante battericida, che previene l'infestazione di microrganismi vegetali (muffa azzurra, funghi) e dall'impregnante antibatterico eco-compatibile, che protegge il legno dall'infestazione di insetti.

## Colori disponibili:

- 1 - incolore
- 2 - pino
- 3 - teak
- 4 - noce scuro
- 5 - ebano
- 6 - ciliegio
- 7 - mogano
- 9 - palissandro
- 10 - castagno
- 11 - rovere
- 12 - macassar
- 13 - bianco
- 14 - verde
- 15 - blu
- 16 - pero
- 17 - acacia



## Interni ed esterni



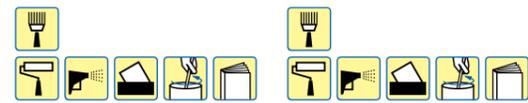
### BORI impregnante antibatterico eco-compatibile

Impregnante acrilico da fondo a forte penetrazione adatto alla protezione del legno dall'aggressione biologica e fisica. Campo d'impiego: per il trattamento di superfici in legno. Resa: 10 - 16 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- leggermente giallo

Pulizia degli arnesi: acqua  
Confezioni: 0,75 l - 5 l



## Interni ed esterni



### BORI impregnante antibattericida

Impregnante trasparente da fondo a forte penetrazione adatto alla protezione del legno dall'aggressione biologica e fisica. Campo d'impiego: per il trattamento di superfici in legno. Resa: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- 1 - incolore

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente  
Confezioni: 0,75 l - 2,5 l - 10 l

## Interni ed esterni



### BORI impregnante naturale

Impregnante trasparente adatto alla protezione e decorazione di legni resinosi e non.

Campo d'impiego: per rivestimenti, recinti, mobili, parquet.

Resa: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- 1 2 3 4 5 6
- 7 9 10 11 12

noce chiaro a richiesta

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,75 l - 2,5 l - 5 l

10 l a richiesta



## Interni ed esterni



### BORI finitura cerata UV PROTECTION

Finitura satinata trasparente ad effetto cerato. Ottima resistenza agli agenti atmosferici ed ai raggi UV.

Campo d'impiego: per finestre, porte, saracinesche, persiane, cassette in legno.

Resa: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- 1 2 3 4 5 6
- 7 9 10 11 12

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,75 l - 2,5 l - 5 l

10 l a richiesta



## Interni ed esterni



### BORI finitura cerata UV EXTRA

Finitura satinata trasparente ad effetto cerato. Elevata resistenza agli agenti atmosferici ed ai raggi UV.

Campo d'impiego: per finestre, porte, travature.

Resa: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- 1 - incolore

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,75 l - 2,5 l



## Interni ed esterni



### BORI finitura cerata eco-compatibile UV PROTECTION

Finitura satinata trasparente all'acqua ad effetto cerato. Protegge il legno dall'aggressione biologica e fisica. Resistente ai raggi UV.

Campo d'impiego: rivestimenti, passamano, elementi edili, pergole, cassette da giardino.

Resa: 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- 1 2 3 4 7 9
- 10 13 14 15 16 17

Pulizia degli arnesi: acqua

Confezioni: 0,75 l - 2,5 l



# Smalti coprenti

Sono ideati per la protezione e la decorazione del legno.

Coprono completamente la sua venatura e vengono utilizzati spesso per il ritocco di vecchi mobili, finestre, porte, recinti. Il loro vantaggio è la rapidità di essiccazione, resistenza, versatilità d'uso, facilità di applicazione su legno e metallo e possibilità di scelta tra numerose tonalità.



## Prodotti di preparazione

## Interni ed esterni



### TESSAROL stucco a spatola

Stucco riempitivo monocoprente a base di resine alchidiche.

Campo d'impiego: stuccatura buchi e fessurazioni. Adatto per il livellamento di superfici in legno prima della pitturazione.

Colori disponibili:

- bianco

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,5 kg - 0,9 kg



## Interni ed esterni



### TESSAROL stucco acrilico per legno

Stucco riempitivo monocoprente a base di resine acriliche.

Campo d'impiego: stuccatura buchi e fessurazioni. Adatto per il livellamento di superfici in legno prima della pitturazione.

Colori disponibili:

- bianco
- abete
- faggio
- quercia

Pulizia degli arnesi: acqua

Confezioni: 0,75 kg



## Interni ed esterni



### TESSAROL fondo per legno

Pittura di fondo/finitura opaca tixotropica, carteggiabile e di aspetto finissimo. Riduce l'assorbimento di vernice in presenza di supporti porosi come il legno e, al tempo stesso, ne limita le irregolarità rendendo la superficie più uniforme.

Campo d'impiego: per differenti superfici in legno.

Resa: 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- bianco

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,75 l - 2,5 l



## Interni ed esterni



### TESSAROL fondo acrilico per legno

Pittura di fondo opaca formulata con resine acriliche. Carteggiabile e di aspetto finissimo. Riduce l'assorbimento di vernice in presenza di supporti porosi come il legno e, al tempo stesso, ne limita le irregolarità rendendo la superficie più uniforme.

Campo d'impiego: per differenti superfici in legno.

Resa: 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- bianco

Pulizia degli arnesi: acqua

Confezioni: 0,75 l



## Interni ed esterni



### TESSAROL fondo universale

Fondo anticorrosivo universale a base di resine alchidiche modificate, dotato di ottima adesione su superfici in metallo, acciaio, metalli zincati, rame, alluminio, PVC duro e legno. È caratterizzato da una veloce essiccazione - la mano seguente può essere applicata già dopo 3 - 4 ore.

Campo d'impiego: vari tipi di superfici metalliche, PVC duro e legno.

Resa: 7 - 9 m<sup>2</sup>/l in una mano

Colori disponibili:

- bianco

Pulizia degli arnesi: TESSAROL diluente

Confezioni: 0,75 l





**Legenda delle sfumature di colore:**

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| ○ 1 - bianco        | ○ 1S - bianco satinato |
| ● 2 - nero          | ● 2S - nero satinato   |
| ● 3 - marrone scuro | ● 4 - verde zinco      |
| ● 5 - rosso vivo    | ● 6 - giallo           |
| ● 7 - azzurro       | ● 8 - bordò            |
| ● 9 - blu mare      | ● 10 - ocra            |
| ● 11 - arancio      | ● 12 - grigio          |
| ● 13 - grigio met.  | ● 14 - rame            |
| ● 15 - oro          | ● 16 - verde chiaro    |
| ● 17 - bordeaux     |                        |

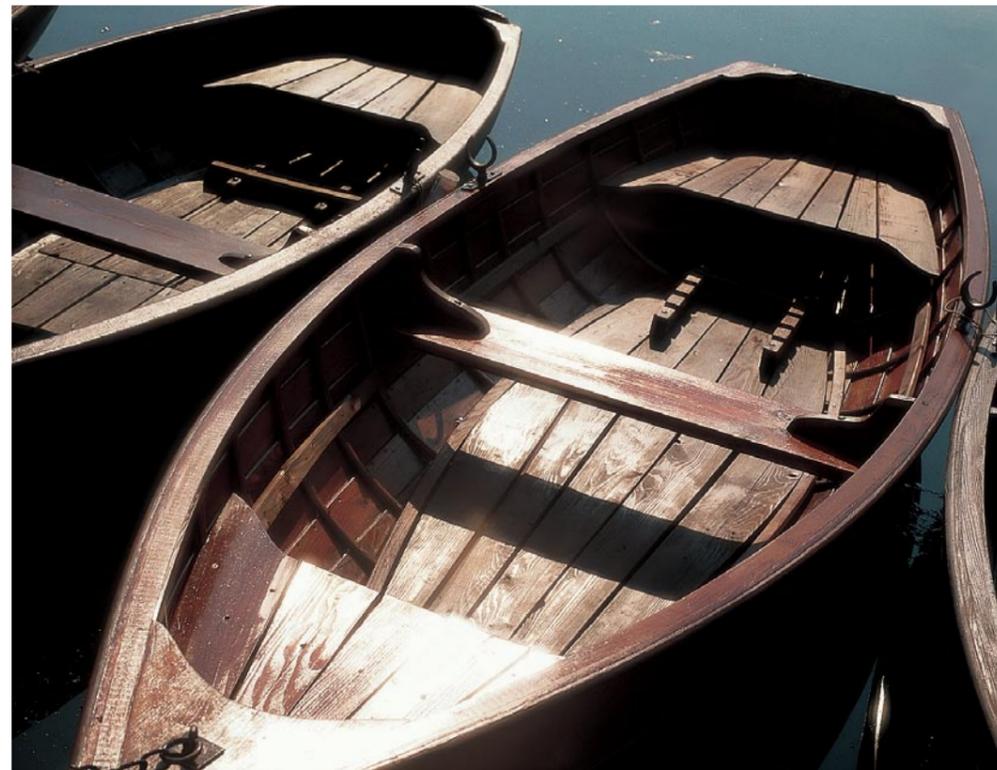
- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| ● 803* - cuoio         | ● 202* - rosso ossido   |
| ● 104 - avorio tenue   | ● 100* - bianco avorio  |
| ● 103* - avorio antico | ● 751 - bianco ghiaccio |
| ● 752 - grigio nebbia  | ● 605 - verde vagone    |

\* fino ad esaurimento scorte (disponibile solo con sistema HELIOMIX)



# Vernici filmogene ovvero Flatting

*Sono considerati il top nel sistema di protezione e decorazione del legno. Sono finiture che conferiscono brillantezza e resistenza all'acqua e detersivi casalinghi non aggressivi. Adatti soprattutto per l'uso negli interni. Le vernici TESSAROL vengono usate per la protezione di rivestimenti in legno, sughero, mobili e piccoli oggetti in legno. Le vernici IDEAL invece sono destinate alla verniciatura di parquet e di superfici calpestabili in legno.*



**Prodotti di finitura**

Interni ed esterni



**TESSAROL smalto**

Smalto sintetico lucido a base di resine alchidiche. Dotato di ottimo potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, e brillantezza. Adatto ad applicazioni in interno ed esterno su legno e ferro.

**Campo d'impiego:** finestre, porte, recinti, mobili, ecc.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Colori disponibili:**

- |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|
| ○ 1  | ○ 1S | ● 2  | ● 2S | ● 3  | ● 4  | ● 5  |
| ● 6  | ● 7  | ● 8  | ● 9  | ● 10 | ● 11 | ● 12 |
| ● 13 | ● 14 | ● 15 | ● 16 |      |      |      |

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,2 - 0,75 - 2,5 l

Interni ed esterni



**TESSAROL smalto acrilico**

Smalto all'acqua finissimo dotato di ottimo potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, brillantezza, ingiallimento, pienezza e distensione, e formulato con resine acriliche. Adatto ad applicazioni in interno ed esterno su legno e ferro.

**Campo d'impiego:** finestre, porte, recinti, mobili, ecc.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Colori disponibili:**

- |     |      |      |      |      |     |     |
|-----|------|------|------|------|-----|-----|
| ○ 1 | ○ 1S | ● 2  | ● 2S | ● 3  | ● 4 | ● 5 |
| ● 6 | ● 7  | ● 10 | ● 11 | ● 17 |     |     |

**Pulizia degli arnesi:** acqua  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l  
10 l a richiesta

Interni ed esterni



**TESSAROL professionale**

Smalto sintetico non ingiallente finissimo dotato di elevato potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, brillantezza, pienezza e distensione, e formulato con resine alchidiche lungo olio modificate. L'inalterabilità del colore e la durata della brillantezza, lo rendono adatto ad applicazioni in interno ed esterno sia su legno sia su ferro.

**Campo d'impiego:** finestre, porte, recinti, mobili, ecc.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Colori disponibili:**

- |          |                   |
|----------|-------------------|
| ○ bianco | ○ bianco satinato |
|----------|-------------------|

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l

Interni ed esterni



**TESSAROL vernice per imbarcazioni**

Vernice trasparente brillante prodotta con resina fenolica ed alchidica uretannizzata. Tale combinazione conferisce eccezionale resistenza agli agenti aggressivi esterni e distensione al film di vernice, rendendo il prodotto più indicato come protettivo trasparente del legno in ambiente marino. E' adatto inoltre per la finitura di pregio di infissi e manufatti d'arredamento, è iningiallente ed è resistente ai raggi U.V.

**Campo d'impiego:** per il legno esposto all'umidità e sbalzi di temperatura.  
**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l

Interni



**TESSAROL vernice opaca**

Vernice trasparente satinata a base di resine alchidiche. Adatto al risanamento ed alla preservazione del legno essendo altamente idrorepellente, pur mantenendo la permeabilità naturale del supporto. Di facile applicazione ha notevole capacità di penetrazione ed adesione.

**Campo d'impiego:** per tutte superfici in legno.  
**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l

Interni



**TESSAROL vernice acrilica**

Vernice trasparente satinata a base di resine acriliche. E' adatto al risanamento ed alla preservazione del legno essendo altamente idrorepellente, pur mantenendo la permeabilità naturale del supporto. Di facile applicazione ha notevole capacità di penetrazione ed adesione.

**Campo d'impiego:** per tutte le superfici in legno.  
**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Pulizia degli arnesi:** acqua  
**Confezioni:** 0,75 l

HELIOMIX

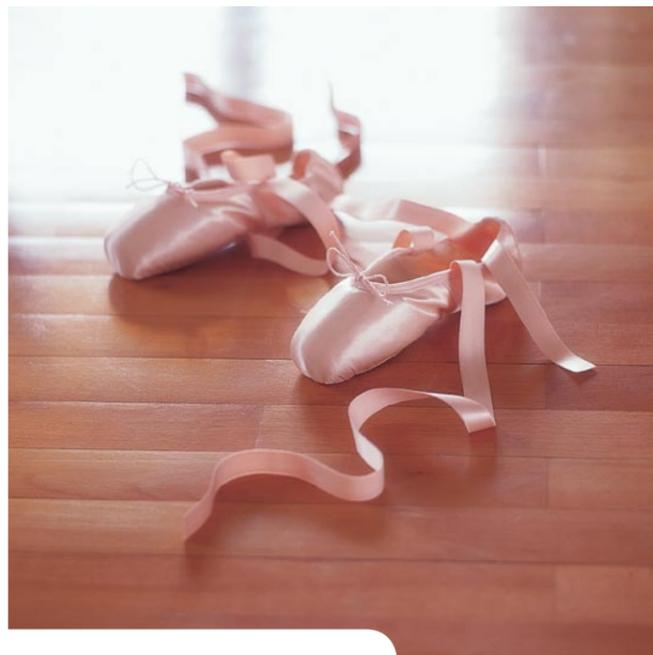


HELIOMIX



# Vernici per parquet

Sono prodotti indicati per il trattamento estetico e funzionale di tutte le superfici in legno calpestabili, ma sono anche in assoluto i prodotti vernicianti (applicabili a mano) che garantiscono una pellicola protettiva superficiale con la massima resistenza all'usura, ai graffi ed agli urti. Queste vernici sono la soluzione più indicata per proteggere i pavimenti e tutte le superfici in legno da interno che richiedono la massima protezione e resistenza superficiale.



## Prodotti di preparazione

Interni

Interni



### IDEAL legante a solvente

Legante monocomponente incolore per la stuccatura del parquet, da mescolare con polvere di legno.

**Campo d'impiego:** parquet esposto all'usura normale e intensa.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l a seconda della grandezza delle fughe

**Pulizia degli arnesi:** IDEAL detergente per pulizia degli arnesi

**Confezioni:** 5 l



Interni

Interni



### IDEAL 2K fondo poliuretano per parquet DS

Fondo isolante poliuretano bicomponente trasparente dotato di elevata copertura, elasticità e resistenza chimica.

**Campo d'impiego:** parquet esposto all'usura intensa.

**Resa:** 18 - 22 m<sup>2</sup>/l per applicazione a spatola, 8 - 10 m<sup>2</sup>/l per applicazione a rullo

**Pulizia degli arnesi:** IDEAL detergente per la pulizia degli arnesi

**Confezioni:** componente A 10 l, componente B (catalizzatore) 5 l



## Prodotti complementari

interni

interni



### IDEAL gel

Gel monocomponente a solvente incolore per la stuccatura del parquet. Applicabile tra gli strati di fondo e finitura.

**Campo d'impiego:** superfici di parquet sottoposte ad usura forte e normale.

**Resa:** 18 - 22 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Pulizia degli arnesi:** IDEAL detergente per arnesi

**Confezioni:** 5 l



### IDEAL gel base acqua

Gel monocomponente all'acqua incolore per la stuccatura del parquet. Applicabile tra gli strati di fondo e finitura.

**Campo d'impiego:** superfici di parquet sottoposte ad usura forte e normale.

**Resa:** 18 - 22 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Pulizia degli arnesi:** acqua

**Confezioni:** 1 l, 5 l



## Prodotti di finitura

Interni

Interni



### IDEAL 2K vernice poliuretano per parquet DS (lucida)

Finitura poliuretano bicomponente trasparente lucida, dotata di ottima resistenza all'abrasione, durezza e resistenza chimica.

**Campo d'impiego:** parquet e pavimenti in legno nelle palestre, uffici, soggiorni e scale.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Pulizia degli arnesi:** IDEAL detergente per pulizia degli arnesi

**Confezioni:**

- componente A 10 l, componente B (catalizzatore) 10 l
- Set Box per 20 - 25 m<sup>2</sup>



### IDEAL 2K vernice poliuretano per parquet base acqua (lucida/satinata)

Finitura poliuretano all'acqua bicomponente trasparente lucida/satinata, dotata di ottima resistenza all'abrasione, durezza e resistenza chimica.

**Campo d'impiego:** parquet e pavimenti in legno nelle palestre, uffici, soggiorni e scale.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Pulizia degli arnesi:** acqua

**Confezioni:** componente A 5 l, componente B (catalizzatore) 0,5 l



Interni

Interni



### IDEAL vernice per parquet base acqua VAL

Finitura all'acqua monocomponente trasparente lucida, dotata di buona resistenza all'abrasione, durezza e resistenza chimica.

**Campo d'impiego:** parquet ed altri pavimenti in legno, rivestimenti, sughero, mobili ed oggetti artigianali

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Pulizia degli arnesi:** acqua

**Confezioni:** 1 l, 5 l



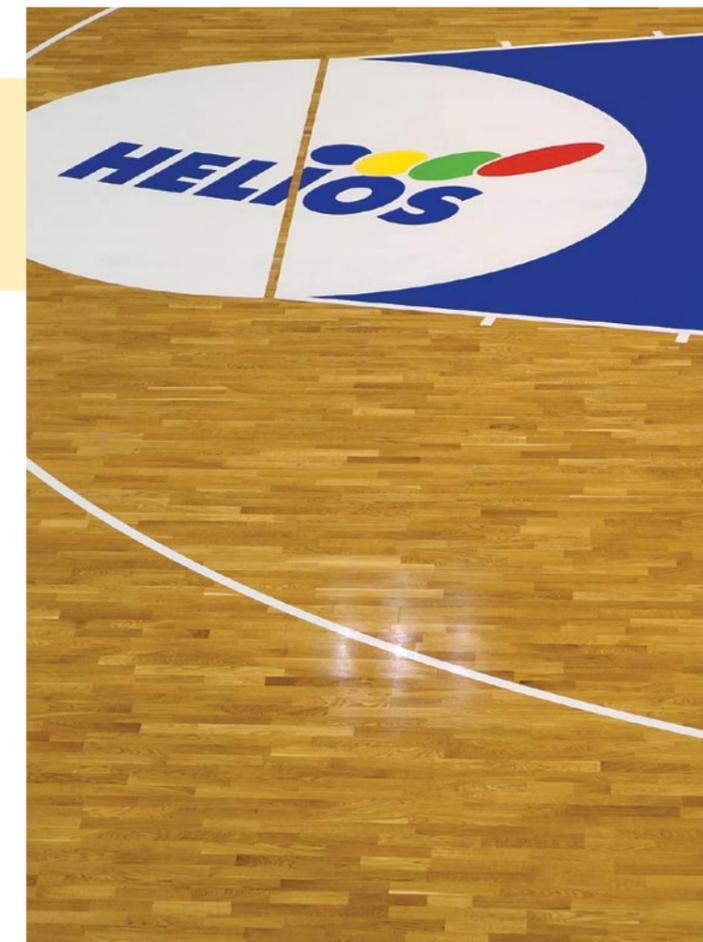
### IDEAL detergente per la pulizia degli arnesi

Detergente per la pulizia degli arnesi usati con:

- IDEAL 2K PU fondo per parquet DS
- IDEAL 2K PU vernice per parquet DS

- IDEAL legante a solvente

**Confezioni:** 5 l



# Metalli

I fattori che determinano l'ambientazione sono: la scelta della tipologia del prodotto, la rugosità del film, la brillantezza ed infine il colore. Questi non sono i soli fattori che possono soddisfare una verniciatura del metallo poiché nello specifico esso va trattato in prima mano con antiruggini a forte potere anticorrosivo e successivamente rifinito con prodotti estetici. Gli oggetti in metallo verniciati, con tonalità allegre e originali, donano all'ambiente luce e calore, diversità e attrattività. Le costruzioni noiose si trasformano in interessanti sculture. Anche i metalli hanno un limite di durata. Il maggiori nemici degli oggetti in metallo che prevalgono in ambienti urbani, sono l'acqua e l'aria. Perciò è necessario proteggerli con un fondo anticorrosivo. Sulla base così protetta, applichiamo gli smalti, che donano alla superficie il desiderato effetto decorativo – la tonalità e grado di brillantezza – e la proteggono dagli agenti esterni. Per gli esterni sono più adatte finiture brillanti, che sono di natura più resistenti agli agenti atmosferici; per gli interni invece vanno bene anche quelle satinare o opache.

La **Helios** produce smalti universali per il metallo ed il legno sotto il marchio **TESSAROL**. I prodotti sono caratterizzati da un ottimo potere coprente, rapidità d'essiccazione, semplicità d'applicazione, la possibilità di scegliere tra diverse tonalità di colori e l'idoneità per l'uso in ambienti chiusi ed all'aperto.

# Prodotti di preparazione del metallo

Interni ed esterni



**TESSAROL diluente**

**Campo d'impiego:** per lo sgrassamento delle superfici in metallo, per la diluizione e pulizia degli arnesi  
**Confezioni:** 0,5 l - 1 l - 5 l - 10 l



Interni ed esterni



**NITRO diluente**

**Campo d'impiego:** per lo sgrassamento delle superfici in metallo, per la rimozione di cere e resine, per la diluizione e pulizia degli arnesi.  
**Confezioni:** 1 l - 5 l - 10 l



## Prodotti di preparazione

Interni ed esterni



**TESSAROL fondo per ferro**

Fondo anticorrosivo a base di resine alchidiche indicato per la protezione di superfici metalliche quali ringhiere, porte, finestre, ferrature interne ed esterne. Di ottima copertura e semplice applicazione.

**Campo d'impiego:** per varie superfici in ferro.

**Resa:** 7 - 9 m<sup>2</sup>/lt a una mano

**Colori disponibili:**

grigio

rosso bruno

bianco

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l - 10 l  
 0,75 l (bianco)



Interni ed esterni



**TESSAROL fondo acrilico per ferro**

Fondo anticorrosivo a base di resine acriliche indicato per la protezione di superfici metalliche quali ringhiere, porte, finestre, ferrature interne ed esterne. Di ottima copertura e semplice applicazione.

**Campo d'impiego:** per varie superfici in ferro.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l in una mano

**Colori disponibili:**

rosso bruno

**Pulizia degli arnesi:** acqua  
**Confezioni:** 0,75 l



Interni ed esterni



**TESSAROL fondo universale**

Fondo universale pigmentato a base di resine alchidiche modificate, dotato di ottima adesione su superfici in metallo, acciaio, metalli zincati, rame, alluminio, PVC duro e legno. E' caratterizzato da una veloce essiccazione - la mano seguente può essere applicata già dopo 3-4 ore.

**Campo d'impiego:** vari tipi di superfici metalliche, PVC duro e legno.

**Resa:** 7 - 9 m<sup>2</sup>/lt in una mano

**Colori disponibili:**

bianco

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l



# Smalti pigmentati per metalli

## Legenda delle sfumature di colore:

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| ○ 1 - bianco        | ○ 1S - bianco satinato |
| ● 2 - nero          | ● 2S - nero satinato   |
| ● 3 - marrone scuro | ● 4 - verde zinco      |
| ● 5 - rosso vivo    | ● 6 - giallo           |
| ● 7 - azzurro       | ● 8 - bordò            |
| ● 9 - blu mare      | ● 10 - ocra            |
| ● 11 - arancio      | ● 12 - grigio          |
| ● 13 - grigio met.  | ● 14 - rame            |
| ● 15 - oro          | ● 16 - verde chiaro    |
| ● 17 - bordeaux     |                        |

- |                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| ● 803* - cuoio         | ● 202* - rosso ossido   |
| ● 104 - avorio tenue   | ● 100* - bianco avorio  |
| ● 103* - avorio antico | ● 751 - bianco ghiaccio |
| ● 752 - grigio nebbia  | ● 605 - verde vagoni    |

\* fino ad esaurimento scorte (disponibile solo con sistema HELIOMIX)



## Prodotti di finitura

Interni ed esterni



### TESSAROL smalto

Smalto sintetico finissimo a base di resine alchidiche lungo olio, dotato di elevato potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, brillantezza, pienezza e distensione. L'inalterabilità del colore e la durata della brillantezza, lo rendono adatto ad applicazioni in interno ed esterno.

**Campo d'impiego:** porte, recinti, impalcature, costruzioni, cancelli ecc.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|
| ○ 1  | ○ 1S | ● 2  | ● 2S | ● 3  | ● 4  |
| ● 5  | ● 6  | ● 7  | ● 8  | ● 9  | ● 10 |
| ● 11 | ● 12 | ● 13 | ● 14 | ● 15 | ● 16 |

**Diluizione:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,2 l - 0,75 l - 2,5 l

HELIOMIX



Interni ed esterni



### TESSAROL smalto acrilico

Smalto all'acqua finissimo a base di resine acriliche dotato di elevato potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, brillantezza, iningiallenza, pienezza e distensione. L'inalterabilità del colore e la durata della brillantezza, lo rendono adatto ad applicazioni in interno ed esterno.

**Campo d'impiego:** porte, recinti, impalcature, costruzioni, cancelli ecc.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |     |      |     |      |      |      |
|-----|------|-----|------|------|------|
| ○ 1 | ○ 1S | ● 2 | ● 2S | ● 3  | ● 4  |
| ● 5 | ● 6  | ● 7 | ● 10 | ● 11 | ● 17 |

**Pulizia degli arnesi:** acqua  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l  
10 l a richiesta

HELIOMIX



Interni ed esterni



### TESSAROL smalto anticorrosivo

Prodotto a base di resina alchidica, pigmenti purissimi ed additivi vari, adatto principalmente per la verniciatura di supporti ferrosi. Le peculiarità principali del prodotto sono l'aspetto semilucido, l'ottima adesione al supporto, l'elevata resistenza alle intemperie, l'ottima copertura con una sola mano (anche se per una protezione ottimale ne sono necessarie due), la facilità di applicazione. Adatto per applicazioni interne ed esterne.

**Resa:** 12 - 14 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |     |      |     |     |     |     |
|-----|------|-----|-----|-----|-----|
| ○ 1 | ● 2  | ● 3 | ● 4 | ● 5 | ● 6 |
| ● 9 | ● 12 |     |     |     |     |

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l

HELIOMIX



Interni ed esterni



### TESSAROL smalto antichizzante

Smalto protettivo anticorrosivo ad alta percentuale di ossido di ferro micaceo lamellare con elevata resistenza agli agenti atmosferici. A lavoro ultimato si ottiene una superficie più o meno ruvida con gradevole aspetto "antico". La sua struttura tixotropica, permette una facile applicazione senza colature. Adatto sia in esterni sia in interni.

**Campo d'impiego:** porte, finestre, ringhiere, cancelli, balconi, oggetti in ferro battuto.

**Resa:** 9 - 10 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |                        |
|------------------------|
| ● 1 - grigio antracite |
| ● 4 - grigio met.      |

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l  
10 l a richiesta

HELIOMIX



Interni ed esterni



### TESSAROL smalto per metalli zincati

Prodotto a base di resina alchidica lino-legno-fenolica, pigmenti purissimi ed additivi vari. Di aspetto semilucido, di ottima adesione al supporto, di elevata resistenza alle intemperie, di ottima copertura con una sola mano (anche se per una protezione ottimale ne sono necessarie due) e di facile applicazione. Adatto per applicazioni interne ed esterne.

**Campo d'impiego:** lamiere zincate, leghe leggere, plastica, PVC

**Resa:** 7 - 9 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| ○ 0 - incolore     | ● 4 - verde              |
| ○ 1 - bianco       | ● 5 - rosso ossido       |
| ● 2 - nero         | ● 6 - grigio             |
| ● 3 - marrone rame | ● 7 - marrone cioccolato |

**Pulizia degli arnesi:** NITRO diluente  
**Confezioni:** 0,75 l



Interni ed esterni



### TESSAROL smalto professionale

Smalto sintetico non ingiallente finissimo dotato di elevato potere coprente, resistenza agli agenti atmosferici, brillantezza, pienezza e distensione, e formulato con resine alchidiche lungo olio modificate. L'inalterabilità del colore e la durata della brillantezza, lo rendono adatto ad applicazioni in interno ed esterno sia su legno sia su ferro.

**Campo d'impiego:** finestre, porte, recinti, mobili, ecc.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |          |                   |
|----------|-------------------|
| ○ bianco | ○ bianco satinato |
|----------|-------------------|

**Pulizia degli arnesi:** TESSAROL diluente  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l



Interni



### TESSAROL smalto acrilico per radiatori

Smalto idrodiluibile, a base di resine acriliche, per finiture satiniate di elementi riscaldanti; è inodore pertanto particolarmente idoneo per applicazioni all'interno. Il prodotto è formulato in modo da resistere ad elevate temperature senza subire degrado e in modo da facilitare la copertura anche di spigoli e bordi. Le resine acriliche in dispersione acquosa, di cui è composto, conferiscono al prodotto un'elevata lavabilità, resistenza all'ingiallimento e buona adesione su svariati tipi di supporti.

**Campo d'impiego:** per radiatori, tubi dell'acqua calda ecc.

**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup>/l a una mano

**Colori disponibili:**

- |          |
|----------|
| ○ bianco |
|----------|

**Pulizia degli arnesi:** acqua  
**Confezioni:** 0,75 l





# Pitture murali

## Rasanti e pitture murali per interni

Preparare adeguatamente il supporto è uno dei fattori più importanti nel trattamento delle superfici murali. La giusta preparazione influisce notevolmente sulla qualità e sull'aspetto finale. Il fissativo scelto a seconda della superficie e della finitura penetra in profondità consolida e eguaglia l'assorbimento del supporto, migliorando così l'aderenza delle idropitture e dei prodotti rasanti. I colori e le decorazioni hanno un effetto estetico migliore se le pareti sono lisce, livellate e prive di difetti. Se vi piacciono superfici lisce bianche o nei colori pastello, le idropitture **SPEKTRA** per interni sono la soluzione ideale per voi.



### SPEKTRA stucco rasante

Stucco rasante pronto all'uso per livellare le pareti interne. Adatto all'impiego come rasante liscio per grandi superfici interne, su intonaci civili in malta bastarda o cementizia, intonaci a gesso e similari. Applicabile con spatola con spessore fino a 2 mm.  
**Resa:** 1,5 - 2 kg/m<sup>2</sup> circa  
**Confezioni:** 3,5 kg, 8 kg, 25 kg (stucco a spruzzo e ruvido: 25 kg)



### SPEKTRA pittura per pareti interne

Pittura a dispersione polimerica di finitura opaca. Dotata di un buon potere coprente, permette una buona traspirazione del supporto.  
**Resa:** 5 - 6 m<sup>2</sup> /l in due mani  
**Confezioni:** 2 l, 5 l, 10 l, 15 l



### SPEKTRA Extra - pittura per pareti interne

Pittura bianca a dispersione polimerica, dotata di un buon potere coprente, per pareti e soffitti interni che si distingue per l'elevata traspirabilità, resistenza al lavaggio a secco, un ottimo punto di bianco.  
**Resa:** 7 - 9 m<sup>2</sup> /l in una mano  
**Confezioni:** 15 l  
 Prodotto a richiesta.



### SPEKTRA 2000 - pittura per pareti interne

Pittura a dispersione bianca per superfici murali e soffitti interni, caratterizzata dalla facile applicazione, dal bianco candido, dall'ottima copertura e della traspirabilità per il vapore.  
**Resa:** 8 - 10 m<sup>2</sup> /l in una mano  
**Confezioni:** 2,5 l, 10 l, 15 l  
 Prodotto a richiesta.



### SPEKTRA pittura traspirante per pareti interne STANDARD

Pittura a dispersione polimerica di finitura opaca. Dotata di un discreto potere coprente, permette un'ottima traspirazione del supporto.  
**Resa:** 6 - 8 m<sup>2</sup> /l in una mano  
**Confezioni:** 15 l



### SPEKTRA PLUS

Pittura a dispersione bianca per superfici murali e soffitti interni, caratterizzata dalla facile applicazione, dal bianco candido, dall'ottima copertura e della traspirabilità per il vapore.  
**Resa:** 6 - 7 m<sup>2</sup> /l in due mani  
**Confezioni:** 2 l, 10 l  
 Basi HELIOMIX: 2 l, 10 l



# Pitture per le pareti esposte ad usura

Le pitture lavabili possono andar bene per qualsiasi ambiente della casa, e garantiscono alle pareti resistenza allo sfregamento e un piacevole aspetto vellutato. Sono perfettamente lavabili anche con un semplice panno inumidito, idrorepellenti ed a elevata copertura. Particolarmente utilizzate per le tinte forti o i locali di prestigio. Si applicano su gesso, cartongesso e svariati tipi di supporti a base cementizia. Sono composte da resine acriliche in emulsione, cellulose, battericidi e pigmenti pregiati dalla resistenza elevata. Le pitture superlavabili invece coniugano i tanti vantaggi delle idropitture lavabili con un elevato potere coprente, unito a una grande resistenza al lavaggio ed allo sfregamento. Al contrario dell'idropitture lavabili, non adatte ad ambienti esposti agli agenti atmosferici, la superlavabile è utilizzabile per le pareti esterne, garantendo anche una buona idrorepellenza.



## SPEKTRA pittura lavabile

Pittura speciale a dispersione polimerica di finitura opaca. Dotata di una buona resistenza al lavaggio **EN 13300** (classe 3) e di un ottimo potere coprente, permette una buona traspirazione del supporto.  
**Resa:** 5 - 7 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l, 15 l  
**Basi HELIOMIX:** 2 l, 10 l

HELIOMIX



# Rivestimenti decorativi

**SPEKTRA Domflok vernice perlata** e **SPEKTRA Domflok trasparente** sono vernici utilizzate per realizzare effetti decorativi sulle pareti interne i ambienti cui si vuole conferire eleganza e protezione. La loro facilità di applicazione, unita alla possibilità di ottenere molteplici soluzioni cromatiche, le rendono indispensabili a chi voglia ottenere effetti estetici di pregio e di originalità.

**SPEKTRA Domflok vernice perlata** va applicata usando il pennello con la tecnica a croce e coprendo con spessore uniforme la superficie precedentemente preparata. All'applicazione della vernice segue la strutturazione della superficie. La distanza tra i due applicatori non deve superare un metro. Dopo la lavorazione dei primi due metri quadri bisogna controllare la superficie per individuare eventuali difetti di esecuzione della tecnica: la sgocciolatura della vernice a causa dell'applicazione troppo abbondante oppure la strutturazione inadatta a causa dell'applicazione di un insufficiente strato di vernice.

Con la **SPEKTRA Domflok vernice trasparente** si ottiene invece l'effetto della rifrazione della luce ed un aspetto radioso della superficie la quale assume una brillantezza satinata che cambia secondo gli angoli d'incidenza della luce e viene così protetta con un film altamente lavabile. Può essere applicata in varie tecniche decorative come all'esempio il **JEANS** e **DENIM** (tutti i dettagli disponibili nel nostro catalogo Tecniche Decorative).



## SPEKTRA pittura latex satinata/opaca

Pittura acrilica per interni. Particolarmente indicata per la pitturazione di corridoi, giroscale o locali pubblici. Ideale per rivestire ambienti destinati a frequenti lavaggi e con caratteristiche di peculiare esettività. (EN 13300 classe 1-2).  
**Resa:** 7 - 9 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 1 l, 5 l, 14 l  
**Basi HELIOMIX:** 1 l, 5 l, 14 l



## SPEKTRA Cometa

Pittura acrilica a finitura vellutata a base di polimeri acrilici in dispersione, offre una finitura opaca di effetto vellutato di estrema resistenza al lavaggio. Di notevole copertura, permette una buona traspirazione del supporto, non spolvera ed offre una buona resistenza agli alcali. Ottima distensione.  
**Resa:** 6 - 8 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l, 15 l



## SPEKTRA Estelan

Pittura speciale a dispersione polimerica di finitura opaca. Dotata di una buona resistenza al lavaggio e di un ottimo potere coprente, permette una buona traspirazione del supporto e non spolvera nel tempo.  
**Resa:** 5 - 7 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l, 14 l  
**Basi HELIOMIX:** 1 l, 5 l, 14 l



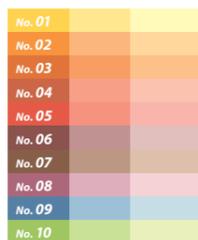
## SPEKTRA Risalan

Pittura decorativa per esterni ed interni. Massima protezione contro le muffe, funghi, alghe ed anche batteri. Elevato livello di finitura.  
**Resa:** 5 - 7 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l, 14 l



## SPEKTRA Style - pittura per pareti interne ad alta copertura

Pittura a dispersione polimerica di alta qualità. Disponibile in 10 tonalità intense e nel colore bianco. Adatto per la decorazioni di pareti e soffitti interni. Il prodotto ha un carattere altamente coprente già nella prima mano, non va diluito, è lavabile e semplice da applicare.  
**Resa:** 8 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Confezioni:** colorati: 2,5 l; bianco: 5 l



HELIOMIX



HELIOMIX



## SPEKTRA Domflok fiocchi

Fiocchi colorati in 15 diverse tonalità, da mescolare con **Domflok trasparente**, per ottenere l'effetto decorativo desiderato.  
**Resa:** 50 gr per 1 l **Domflok trasparente**  
**Confezioni:** 50 gr



## SPEKTRA Domflok trasparente brillante / semi-opaca

Finitura murale trasparente a base di copolimeri acrilici in emulsione acquosa, molto versatile e di facile impiego. A basso impatto ambientale, può quindi essere largamente usato in ambienti come scuole, ospedali, camere, locali pubblici, uffici ecc. Altamente resistente al lavaggio (EN 13300 (1. classe)) tanto da essere facilmente smacchiabile. Di gradevole aspetto satinato o brillante, ha una buona permeabilità al vapore, e capacità di contrastare lo sviluppo di muffe.  
**Resa:** 6 - 8 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Confezioni:** 2 l, 15 l



## SPEKTRA Domflok vernice perlata

Finitura murale trasparente ad effetto argentato a base di copolimeri acrilici in emulsione acquosa, molto versatile e di facile impiego. Altamente resistente al lavaggio e di facile applicazione. Di gradevole aspetto satinato, ha una buona permeabilità al vapore.  
**Resa:** dipende dalla tecnica d'applicazione scelta  
**Confezioni:** 2 l, 5 l



## SPEKTRA Decor trasparente

Pittura trasparente a base silossanica, concepita per la protezione e la decorazione di pareti esterne ed interne. La contraddistingue la lavabilità e la resistenza agli agenti atmosferici aggressivi.  
**Resa:** 10 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Tonalità cromatiche:** 30  
**Basi HELIOMIX:** 2 l, 5 l

HELIOMIX



## SPEKTRA Marmorud

Rivestimento minerale a granello di calce a polvere di marmo per interni. Notevole traspirabilità ed azione antimuffa. Disponibile in grana grossa e grana fine.  
**Resa:**  
 - grana fine: 1 m<sup>2</sup>/kg circa  
 - grana grossa: 0,5 - 0,7 m<sup>2</sup>/kg circa  
**Confezione:** 4 kg, 24 kg

# Pitture speciali e biocidi

Il fenomeno della muffa è un problema frequente che appare sulle pareti per poi allargarsi al legno, alle fughe tra le piastrelle ecc. La muffa non è gradita per motivi estetici, ma anche di salute ed è per questa ragione che si vuole eliminarla al più presto e proteggersi dalla sua ricomparsa per un periodo più lungo. Per il risanamento delle superfici infestate va utilizzato SPEKTRA Sanitol biocida, che viene applicato con pennello o spruzzo direttamente sulle superfici intaccate dalla muffa. Dalla superficie asciugata bisogna poi asportare la muffa meccanicamente. Lo SPEKTRA Sanitol additivo antimuffa invece è un prodotto biocida che viene utilizzato come additivo fungicida per le vernici a dispersione acquosa che ne sono sprovviste. Aumenta così la protezione contro lo sviluppo di microrganismi delle superfici trattate.



# Pitture per pareti problematiche

Quando le superfici murali sono esposte all'umidità, crescita di microrganismi oppure macchiate da nicotina e le comuni pitture non sono efficaci, si può risolvere il problema con pitture specifiche ad alta protezione. Sono pitture a base di resine che possono essere disciolte in solventi inodori che non danno nessun fastidio all'olfatto, né durante né dopo l'applicazione. Tali pitture inoltre essicano rapidamente e questa caratteristica permette di poter eseguire le due mani di finitura nella stessa giornata, con notevole risparmio di tempo e di denaro. Dal punto di vista estetico, presentano un aspetto opaco e vellutato, hanno una buonissima resistenza all'ingiallimento, paragonabile a quella delle migliori pitture acriliche. Ma la caratteristica fondamentale è una notevolissima capacità antifumo: esse infatti, riescono a coprire già dalla prima mano sia le eventuali macchie di nicotina di fumo sia le eventuali macchie di umidità: questa loro particolarità le rende quasi indispensabili quando ci troviamo a dover lavorare in cucina, bagni e corridoi di alberghi, ospedali oppure scuole.



**SPEKTRA**  
pittura cucine e bagni

Pittura altamente traspirante, ostacola la formazione di condensa e impedisce la formazione di muffe e alghe. Sulle superfici già attaccate usarla in combinazione con Sanitol.  
**Resa:** 5 - 6 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l



**SPEKTRA**  
Sanitol biocida

È un fungicida, battericida trasparente in fase acquosa a base di derivati di sali di ammonio, con elevato potere antimuffa. Ideale quindi per disinfestare tutte quelle superfici murali interne ed esterne esposte alle aggressioni batteriche, perché site in ambienti umidi, esposte a nord, con facilità di formazione di condensa.  
**Resa:** 5 - 10 m<sup>2</sup>/l a una mano  
**Diluizione:** con acqua in rapporto a 4:1 (4 parti di acqua e 1 parte di Sanitol)  
**Confezioni:** 0,5 l (già pronto all'uso), 1 l



**SPEKTRA**  
additivo contro le muffe

È la soluzione ideale per prevenire la proliferazione delle muffe da condensa in ambienti interni. Contiene un additivo alghicida fungicida da parete, capace di trasformare una normale idropittura in una idropittura antimuffa idonea a proteggere i muri di tutti quegli ambienti umidi e non, soggetti all'attacco di muffe. Compatibile con tutte le idropitture SPEKTRA, non va aggiunto al SPEKTRA pittura cucine e bagni in quanto questo prodotto è già additivato.  
**Resa:** 1 lt per ogni 15 lt di idropittura  
**Confezioni:** 1 l



**SPEKTRA**  
antifumo

Pittura antifumo a base di leganti PLIOWAY® per la protezione e decorazione di pareti e soffitti interni. Di eccellente potere coprente e isolante, è indicata per macchie causate da nicotina, infiltrazioni d'acqua, catrame, oli, ecc. Di rapida essiccazione e consente l'esecuzione di lavori di rinnovo in breve tempo.  
**Resa:** 4 - 5 m<sup>2</sup>/t in due mani  
**Confezioni:** 0,75 l - 2,5 l



**SPEKTRA**  
antimicrobica

Pittura antifumo a base di leganti PLIOWAY® solubilizzata in diluente atossico deodorizzato. Per le sue ottime proprietà antimicrobiche si usa per il trattamento delle pareti e soffitti interni, in locali dove esiste un maggior pericolo di formazione di muffe ed alghe (locali dell'industria alimentare, locali alberghieri, panifici, latterie, birrerie e simili).  
**Resa:** 3 - 5 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 20 l

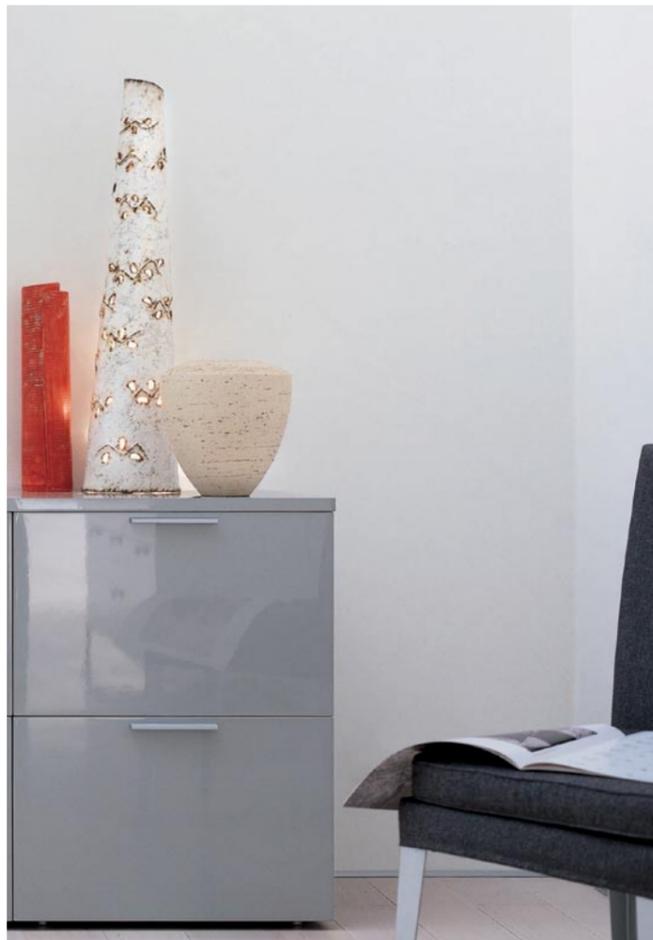


# Isolanti e fissativi

La facilità di applicazione del prodotto, la omogeneità del colore e una maggiore resa del materiale sono le tre caratteristiche che possono venire esaltate da una buona preparazione dell'intonaco. E' evidente che una volta finito l'intonaco secondo la buona arte muratoria, bisogna preparare lo stesso in maniera adeguata perché esso possa ricevere il prodotto verniciante sia una pittura murale oppure un rivestimento a spessore. Questo passaggio fondamentale consiste nella stesura di quei prodotti che vanno sotto il nome di fondi. Gli impregnanti, generalmente a solvente, hanno una maggiore capacità penetrativa e quindi possono consolidare il muro combattendo efficacemente il fenomeno dello sfarinamento.

I fondi all'acqua detti isolanti permettono al materiale che viene applicato successivamente di scorrere meglio, quindi di essere applicato più facilmente e di non presentare differenze di assorbimento perché l'emulsione della pittura, non venendo assorbita dal muro, concorre tutta alla formazione del film.

Per quanto riguarda le pitture silicatiche e silossaniche invece è necessario imprimere il muro con uno speciale isolante siliconico tenendo presente che l'insieme fondo e pittura costituiscono un insieme non scindibile.



## SPEKTRA Acryl tiefgrund

Fissativo speciale ad acqua non pigmentato a base di resina acrilica con effetto isolante anche in profondità. Egualizza l'assorbimento dell'intonaco, cemento, tufo, pressati, gesso, rappezzi e vecchie pitture ben aderenti. Resiste agli alcali. E' particolarmente indicato per rinsaldare intonaci tendenti a sfarinare, ad isolare quelli molto lisci e compatti, perché ha un ottimo potere penetrante, e rasature a gesso.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Diluizione:** con acqua in rapporto 1:3  
**Confezioni:** 1 l - 5 l - 10 l



## SPEKTRA Tiefgrund

Fissativo speciale a solvente non pigmentato particolarmente consigliato per tutti i supporti difficili, per consolidare intonaci tendenti a sfarinare, ad isolare quelli molto assorbenti, quelli lisci e compatti perché ha un ottimo potere penetrante. Ideale per cemento, calcestruzzo poroso, tinte a calce sia minerali che a legante. Ottimo per cemento. Isolando in profondità, egualizza l'assorbimento dell'intonaco, cemento, tufo, rappezzi e vecchie pitture ben aderenti. Resiste agli alcali.

**Resa:** 6 - 8 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Confezioni:** 2,5 l - 20 l



## SPEKTRA AC-2binder

Fissativo speciale ad acqua a base di resine poliviniliche modificate per la preparazione di pitture lavabili, stucchi, cementi, sabbati e granigliati, quale isolante di pitture lavabili, quale fissaggio di pitture a calce, quale plastificante per tempere, ecc. Particolarmente indicato per la preparazione di sabbati, onde poter ottenere stucchi perfettamente aderenti a vecchi intonaci.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Confezioni:** 1 l - 5 l



## SPEKTRA primer siliconico

Fondo a base di resina siliconica. Viene usato come primer in cicli di verniciatura con pitture e/o rivestimenti silossanici e silicatici. Di facile applicazione, presenta ottimo potere penetrante, consolidante, uniformante del supporto oltre che idrorepellenza, traspirabilità, resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici. Può essere applicato su intonaco civile, calcestruzzo, prefabbricato, mattone, tufo, vecchie pitture ben aderenti anche se a base calce o silicato.

**Resa:** 10 - 12 m<sup>2</sup> in una mano  
**Diluizione:** con acqua 1:1  
**Confezioni:** 5 l



# Pitture per facciate

Le idropitture e i rivestimenti tradizionali formulati con emulsioni acquose non sempre si sono rivelati idonei per risolvere i problemi di una facciata. Essendo stati formulati per formare una barriera contro l'azione dell'acqua, hanno impedito la penetrazione dell'acqua ma ne hanno altresì bloccato la fuoriuscita dall'interno, provocando macchie di muffa, proliferazione di batteri e distacchi di muratura. Si è tentato di risolvere il problema ricorrendo ad idropitture traspiranti esteticamente molto valide, ma anche esse si sono con il tempo rivelate insufficienti per risolvere il problema di manufatti esposti alle atmosfere aggressive e per proteggere l'intonaco dalla disgregazione progressiva. Abbiamo anche visto come si è stati capaci a ritornare agli albori delle pitture industriali riscoprendo ed adattando alle ultime novità produttive una serie di prodotti storici come quelli ai Silicati che ci hanno permesso di risolvere la gran parte dei problemi legati alla presenza di umidità nella muratura. I prodotti silicatici nella problematica del restauro presentano però, come già sapete, il problema insormontabile di poter essere applicati solo su intonaci perfettamente puliti.

La nuova generazione di idropitture per facciate, capaci di garantire una efficacissima protezione contro le atmosfere aggressive, contemporaneamente capaci di lasciar traspirare il muro, nella maniera più assoluta e che soprattutto possono essere applicate su tutti i tipi di supporto (minerale che organico), è quella delle idropitture ai Silossani. Memori delle esperienze accumulate nella formulazione delle pitture al quarzo e utilizzando particolari composti di natura silicea (silossani) abbiamo ottenuto dei prodotti altamente idrorepellenti (resistenti cioè al passaggio dell'acqua) e traspiranti (permeabili al vapore). L'ulteriore modifica stiro-acrilica (in misura però evidentemente superiore a quella che viene usata nel caso delle pitture ai Silicati) assicura una perfetta adesione ai vari supporti, comprese le vecchie pitture al quarzo preesistenti in facciata. Le resine Silossaniche conferiscono a questa famiglia di prodotti le seguenti caratteristiche: ottima idrorepellenza, alta resistenza allo sporco, alta resistenza agli aggressivi chimici in atmosfera, elevata permeabilità al vapore acqueo, resistenza alle piogge battenti, resistenza agli UV e facilità di applicazione a rullo ed a pennello.



# Pitture per facciate



## SPEKTRA pittura acrilica per facciate

Finitura decorativa per esterni che richiede un rivestimento altamente resistente agli agenti atmosferici ed all'usura. Eccezionale anche per interni che richiedono un motivo ornamentale per le più ricercate esigenze architettoniche.  
**Resa:** 3 - 4 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l - 15 l  
Basi HELIOMIX: 2 l - 10 l - 15 l

HELIOMIX



## SPEKTRA pittura acrilica con fibre

Finitura decorativa per esterni che richiede un rivestimento altamente resistente agli agenti atmosferici ed all'usura. Grazie all'aggiunta di fibre è particolare indicato per coprire le cavillature sulle vecchie facciate. Si distingue per l'elevata idrorepellenza e solidità del film.  
**Resa:** 1 - 3,5 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l - 15 l  
Basi HELIOMIX: 1 l - 5 l - 14 l

HELIOMIX



## SPEKTRA collante per l'incollatura e la lavorazione di pannelli di polistirolo espanso

È una colla di alta qualità adatta per l'incollatura di pannelli in polistirene a superfici minerali e una massa per l'installazione di reti a pannelli termoisolanti e superfici lisce prima dell'applicazione dell'intonaco.  
**Resa:**  
Per l'incollatura: 2,5 - 3,5 kg/m<sup>2</sup>  
Per l'armatura: 5 - 6 kg/m<sup>2</sup>  
**Confezioni:** 25 kg



## SPEKTRA collante per l'incollatura e la lavorazione di pannelli di polistirolo espanso - ruvido

Collante per l'incollatura dei pannelli di polistirolo espanso su basi minerali, massa per la posa di reti di armatura su pannelli termoisolanti e lisciatura prima dell'applicazione dell'intonaco. La struttura grossa consente una buona presa dei pannelli sulla base, come pure quella dell'intonaco sui pannelli termoisolanti.  
**Resa:**  
Per l'incollatura: 4 - 5 kg/m<sup>2</sup>  
Per l'armatura: ca. 6 kg/m<sup>2</sup>  
**Confezioni:** 25 kg



## SPEKTRA collante per l'incollatura e la lavorazione della lana minerale

È un collante d'alta qualità per l'incollatura di lamelle o pannelli di lana minerale su basi minerali, è una massa per l'armatura di pannelli o lamelle con rete in fibra di vetro prima dell'applicazione dell'intonaco finale.  
**Resa:**  
Per l'incollatura: ca. 3 - 4 kg/m<sup>2</sup>  
Per l'armatura: ca. 6 - 7 kg/m<sup>2</sup>  
**Confezioni:** 25 kg



## SPEKTRA Mattol

Prodotto a granulometria finissima dotato di notevole resistenza alle intemperie ed all'abrasione ad umido. Adattissimo per rivestire esterni, capannoni prefabbricati e qualsiasi supporto cementizio soggetto agli agenti atmosferici ed agli smog industriali ed urbani. La finitura finale può essere liscia o leggermente bucciata. A base di copolimeri stiroacrilici, pigmenti purissimi, cariche selezionate, farina di quarzo finissima ed additivi vari di prima qualità, che gli conferiscono elevata idrorepellenza e buona plasticità, stabilità agli alcali, elevata resistenza alla luce ed agli agenti atmosferici, ottimo ancoraggio al supporto, resistenza agli urti ed all'usura, alto potere coprente ed alta resa.  
**Resa:** 4 - 6 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 1 l - 5 l - 14 l  
Basi HELIOMIX: 1 l - 5 l - 14 l

HELIOMIX



## SPEKTRA Quarzolan

Rivestimento al quarzo per finiture bucciate. Effetto cromatico uniforme, grande resistenza all'usura ed agli agenti atmosferici. Rivestimento superlavabile con farine di quarzo ad alta resistenza alla luce.  
**Resa:** 3 - 4 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 5 l - 14 l



## SPEKTRA pittura silconica

Pittura a base silconica dotata di elevata traspirabilità unitamente ad una elevata resistenza specifica alla diffusione del vapor d'acqua (quindi fortemente idrorepellente come una pittura organica in dispersione). Di gradevole aspetto opaco velutato, è inoltre resistente agli alcali, agli agenti atmosferici, al lavaggio e all'abrasione; è inalterabile nel tempo in quanto "autopulente" (la polvere non aderisce sulla superficie perché il film ha proprietà antistatiche e non termoplastiche); ha ottimo potere di adesione e poiché idrorepellente previene la formazione di muffe, muschi, alghe, licheni. Di facile applicazione, protegge lungamente supporti come intonaci civili, calcestruzzi, prefabbricati, mattoni, tufo e superfici con vecchie pitture (minerali e non) ben aderenti.  
**Resa:** 3 - 4 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 2 l - 10 l  
Basi HELIOMIX: 2 l - 10 l

HELIOMIX



## SPEKTRA pittura silossanica

Pittura a base di silossani dotata di elevata traspirabilità unitamente ad una elevata resistenza specifica alla diffusione del vapor d'acqua (quindi fortemente idrorepellente come una pittura organica in dispersione). Di gradevole aspetto opaco velutato, è inoltre resistente agli alcali, agli agenti atmosferici, al lavaggio e all'abrasione; è inalterabile nel tempo in quanto "autopulente" (la polvere non aderisce sulla superficie perché il film ha proprietà antistatiche e non termoplastiche); ha ottimo potere di adesione e poiché idrorepellente previene la formazione di muffe, muschi, alghe, licheni. Di facile applicazione, protegge lungamente supporti come intonaci civili, calcestruzzi, prefabbricati, mattoni, tufo e superfici con vecchie pitture (minerali e non) ben aderenti.  
**Resa:** 4 - 5 m<sup>2</sup>/l in due mani  
**Confezioni:** 1 l - 5 l - 14 l  
Basi HELIOMIX: 1 l - 5 l - 14 l

HELIOMIX



## SPEKTRA fondo universale ruvido

Fondo omogeneizzante è un'emulsione polimerica a base di resine acriliche non filmanti opportunamente addensante, plastificante e stabilizzata con antiformentativi a spiccata capacità adesiva su supporti lisci o scarsamente assorbenti. Fondo omogeneizzante contiene specifiche cariche in grado di irruvidire il supporto e migliorare l'aspetto estetico finale della pittura. Evita difformità nel caso che si tinteleggino elementi lisci (pareti in cartongesso) in prossimità di pareti rasate con finiture spugnabili tipo civile. Rende uniforme l'assorbimento dei materiali da tinteggiare allungando il tempo di lavorazione e migliorando l'uniformità cromatica della successiva finitura.  
**Resa:** 3 - 5 m<sup>2</sup>/l in una mano  
**Confezioni:** 8 kg - 25 kg

HELIOMIX



## SPEKTRA intonaco acrilico

Intonaco di finitura in pasta composto da particolari leganti acrilici ad elevata idrorepellenza, selezionate sabbie di quarzo e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. Rivestimento colorato, opaco e ruvido, formulato per soddisfare alle seguenti caratteristiche tecniche: buona capacità di deformazione anche alle basse temperature, elevato potere coprente del sottofondo, elevata idrorepellenza ed alta resistenza agli agenti atmosferici, uniformità cromatica delle superfici, sufficiente permeabilità al vapore, eccellente lavorabilità, ampia gamma di colori disponibili.  
**Resa:**  
Grandezza  
granuli 1,0 mm 1,5 mm 2,0 mm 2,5 mm  
kg/m<sup>2</sup> 2,5 3,0 3,0 3,5

HELIOMIX



## SPEKTRA intonaco silconico

Intonaco di finitura in pasta composto da speciali leganti silconici ad elevata idrorepellenza, selezionate sabbie di quarzo e pregiati pigmenti colorati resistenti alla luce e stabili nel tempo. E' un rivestimento colorato, opaco e ruvido, utilizzato per portare a finitura intonaci esterni a base calce e cemento. Il prodotto garantisce un'elevata resistenza agli agenti atmosferici permettendo allo stesso tempo un'ottima permeabilità del vapore acqueo attraverso la muratura.  
**Resa:**  
Grandezza  
granuli 1,5 mm 2,0 - 3,0 mm 2,5 mm  
kg/m<sup>2</sup> 2,7 3,4 3,5  
**Basi HELIOMIX:** 25 kg

HELIOMIX





È caratterizzato da:

- idrorepellenza
- permeabilità al vapore
- effetto autopulente
- resistenza agli agenti atmosferici
- applicazione semplice

**1** Incollatura

**SPEKTRA** collante per l'incollatura e la lavorazione della lana minerale  
Resa:  $\approx 3,5 \text{ kg/m}^2$

**2-3** Armatura

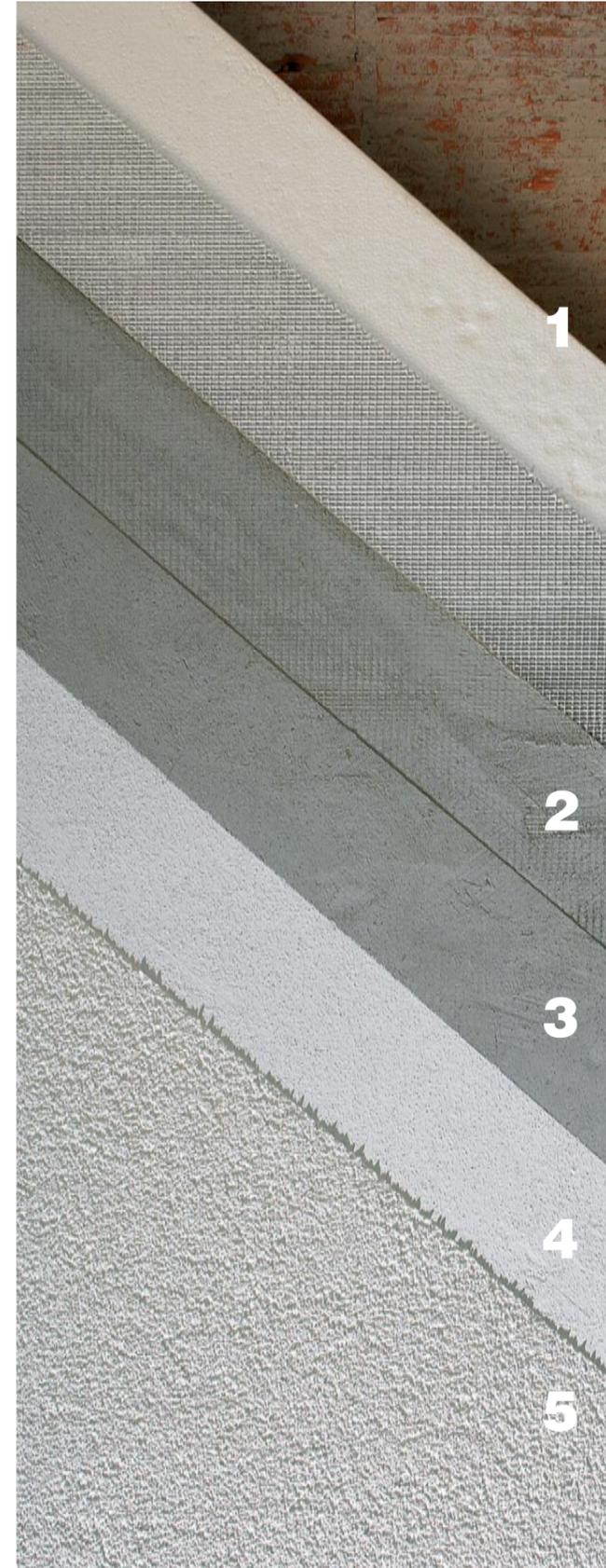
**SPEKTRA** collante per l'incollatura e la lavorazione della lana minerale  
Resa:  $\approx 6 \text{ kg/m}^2$

**4** Fondo

**SPEKTRA** fondo universale ruvido  
**HELIOMIX** Resa:  $\approx 0,25 \text{ kg/m}^2$

**5** Intonaco finale

**SPEKTRA** intonaco silicico  
**HELIOMIX** (1,0 mm - 2,5 mm / Z o R)  
Resa:  $\approx 2,8 - 3,2 \text{ kg/m}^2$



È caratterizzato da:

- elasticità
- resistenza agli agenti atmosferici
- resistenza all'abrasione ed agli urti
- applicazione semplice
- vasta scelta di tonalità

**1** Incollatura

**SPEKTRA** collante per l'incollatura e la lavorazione di pannelli di polistirolo espanso  
Resa:  $\approx 3 - 4 \text{ kg/m}^2$

**2-3** Armatura

**SPEKTRA** collante per l'incollatura e la lavorazione di pannelli di polistirolo espanso  
Resa:  $\approx 5 - 6 \text{ kg/m}^2$

**4** Fondo

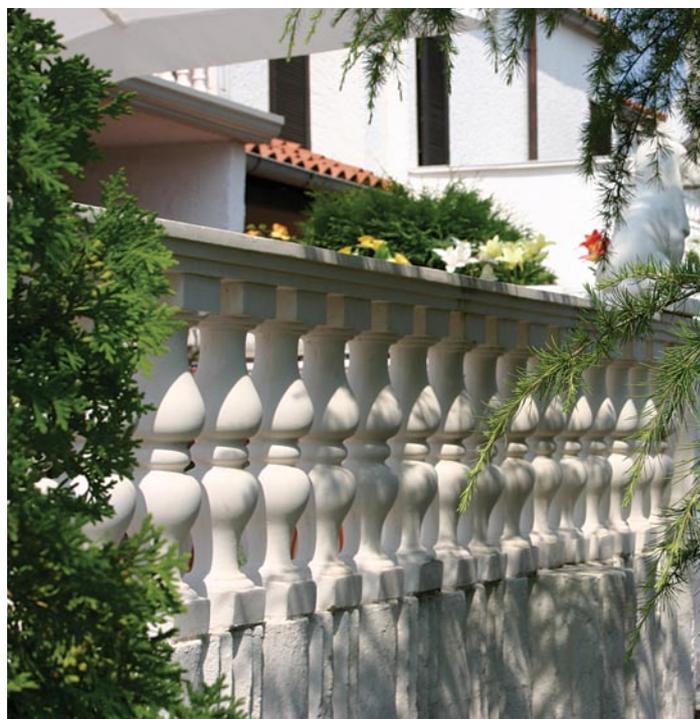
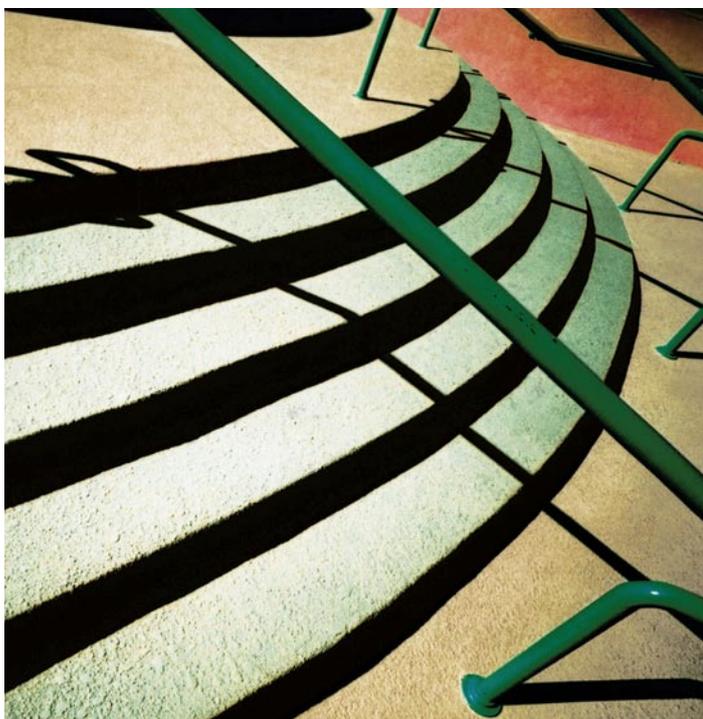
**SPEKTRA** fondo universale ruvido  
**HELIOMIX** Resa:  $\approx 0,25 \text{ kg/m}^2$

**5** Intonaco finale

**SPEKTRA** intonaco acrilico  
**HELIOMIX** (1,0 mm - 2,5 mm / Z o R)  
Resa:  $\approx 2,7 - 3,2 \text{ kg/m}^2$

# Pitture per calcestruzzo

Sono passati definitivamente i tempi delle facciate e dei pavimenti in calcestruzzo non protetti. I danni formati con gli anni hanno richiesto un alto costo di risanamento, che oggi viene evitato dalla pitturazione preventiva. Le pitture per calcestruzzo **SPEKTRA** sono resistenti agli agenti atmosferici, alghe, solventi organici, carbonatazione e sali idraulici. Indicati alla protezione decorativa dei zoccoli, girascale, pavimenti, vani caldaie e alcuni pavimenti in calcestruzzo.



## SPEKTRA betonfarbe acrilico all'acqua

Pittura decorativa e protettiva a base acqua, studiata per superfici in calcestruzzo impermeabile all'acqua, resistenza alle sostanze alcaline, ai detersivi, all'olio motore e ai solventi organici deboli.

**Resa:** 3 - 4 m<sup>2</sup>/lt in due mani

**Colori:**

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| ○ 1 - bianco             | ● 5 - verde         |
| ● 2 - beige              | ● 6 - rosso ossido  |
| ● 3 - colore rosso terra | ● 7 - marrone scuro |
| ● 4 - grigio (RAL 7040)  | ● 8 - nero          |

**Confezioni:** 2 l - 10 l



## SPEKTRA pittura acrilica per recinti in calcestruzzo

Per la protezione di superfici in calcestruzzo interne non esposte all'usura ed esterne idroisolate come zoccoli murali ed altri elementi in calcestruzzo. La pittura ha un'elevata resistenza agli agenti chimici, alle aggressioni atmosferiche, ed è UV resistente.

**Resa:** con 1 l a due mani potete verniciare 4 - 5 m<sup>2</sup> di superficie

**Confezioni:** 1 l



## SPEKTRA guaina liquida

Guaina liquida impermeabilizzante elastica a basi di elastomeri in emulsione acquosa, pigmenti resistenti agli alcali ed alla luce. Essicca all'aria formando un manto continuo e impermeabile con elevata resistenza meccanica e con un alto valore di allungamento percentuale anche alle basse temperature offrendo un'ottima resistenza agli shock termici. Reticola in superficie in presenza di raggi ultravioletti, permettendo di avere un'alta resistenza allo sporco e mancanza di appiccicosità.

**Colori disponibili:** Rosso - Verde - Nero - Bianco - Grigio

**Resa:** Opere nuove: 1,5 - 21 m<sup>2</sup> (0,5 - 0,6 m<sup>2</sup>/l) in funzione dell'assorbimento del supporto

Rifacimenti: 1 - 1,51 m<sup>2</sup> (0,6 - 1 m<sup>2</sup>/l) in funzione dell'assorbimento del supporto

**Confezioni:** 5l, 14 l



## SPEKTRA pittura elastomerica

Pittura impermeabilizzante a base di pigmenti particolari disperse in resine acriliche elastiche reticolanti alla luce, caratterizzata da notevole idoneità, traspirabilità e idoneità all'acqua, anche a bassi spessori.

Reticola in superficie in presenza di raggi ultravioletti, caratteristica che permette di avere un'alta resistenza allo sporco e mancanza di appiccicosità. L'elevata idoneità elimina inoltre i rischi di fessure e screpolature del prodotto essiccato ed è in grado di chiudere quelle eventualmente presenti. Particolarmente idoneo della CO<sub>2</sub> su C.A. a vista.

**Colori disponibili:** Rosso - Verde - Nero - Bianco - Grigio

**Resa:** 0,20 - 0,25 l/m<sup>2</sup>, 4 - 5 m<sup>2</sup>/l in funzione dello spessore desiderato.

**Confezioni:** 5l, 14 l



● ● ● ● **HELIOS** GROUP



**HELIOS** Tovarna barv, lakov in umetnih smol Količevo, d.o.o.  
Količevo 65, 1230 Domžale, Slovenia  
T +386 1 722 40 00  
F +386 1 722 43 10  
E info@helios.si

[www.helios.si](http://www.helios.si)  
[www.colours.helios.si](http://www.colours.helios.si)

Distributore: **HELIOS ITALIA** SpA,  
Via Vittorio Veneto, 87 - 34170 Gorizia,  
T: 0481 / 55 00 17, F: 0481 / 55 00 09

Publisher: **HELIOS**  
Design: D.C. Studio; Photography: D. Arrigler, M. Kambič, arhiv Helios; Printed by: Schwarz d.o.o., 03/2009  
**T03015 - IT**

ISO 9001  
ISO 14001  
OHSAS 18001  
**BUREAU VERITAS**  
Certification

